

<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

图书基本信息

书名：<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

13位ISBN编号：9787807417873

10位ISBN编号：7807417870

出版时间：2010-3

出版时间：文汇出版社

作者：弗兰克·鲍姆

页数：186

译者：李霄垅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

内容概要

《绿野仙踪全集》（又名《OZ国经典童话》）是美国作家弗兰克·鲍姆（Frank Baum）在1900—1920年期间陆续创作发表的奇幻冒险童话故事集，共十四本，有“美国的《西游记》”之称。弗兰克·鲍姆的“绿野仙踪”系列是美国最著名的童话故事，是美国儿童文学协会（CLA）评选的“十部美国最伟大的儿童文学作品”之一，也是美国全国教育协会（NEA）推荐的“最佳童书之一”。问世百年以来被翻译成20多种语言出版，根据“绿野仙踪”故事改编的动画片、电影、舞台剧等更是不计其数。

国内常见的《绿野仙踪》是这个系列的第一本。

文汇出版社这次组织了一批专家对《绿野仙踪全集》进行了翻译，给喜爱OZ国故事的读者献上了丰盛的大餐。

大名鼎鼎的童话人物多罗茜、稻草人、铁皮人、南瓜头、胆小狮、钟表人、奥兹玛、格琳达等等都是《绿野仙踪全集》的主角，他们在OZ国这片神奇的土地上经历了重重神奇的冒险，完成了一件又一件不可能完成的事情。

别忘了，他们都是非常友爱、乐于助人的人呢！

多罗茜是来自美国堪萨斯州的小女孩，和叔叔婶婶住在乡下。

一天，一场龙卷风把她吹到了一个神奇的国度“OZ国”，在那里她结识了许多好朋友，并成为了OZ国的公主，生活得既快乐又刺激。

稻草人原来只是田野里一个普通的稻草人，长着填满稻草的身体和涂着油彩的脸。

一天他突然活了，会说话了，便和多罗茜一起去翡翠城冒险。

他在翡翠城获得了梦寐以求的脑子，从此就变得很聪明，还一度是OZ国的统治者呢。

铁皮人的身体全是铁皮做的，总是扛着一把明晃晃的大斧头，一流泪身上的关节就会生锈。

他最大的遗憾就是没有心，在和多罗茜等伙伴一起到达翡翠城之后，魔法师赐予他一颗心。

他觉得世界上最美好的事情就是拥有一颗红彤彤的心。

后来他当上了温基国的皇帝。

南瓜头的身体是用粗细不同的树枝做的，而他的脑袋是个熟透了的南瓜。

这种脑袋最大的缺点就是不太好保存，而且迟早都会被碰坏。

所以他每年的主要任务就是种一地的好南瓜，在他的旧脑袋摔坏之前先在田野里挑个新鲜的好南瓜，然后整齐地刻好五官，一有需要就立刻拿来换掉旧脑袋。

胆小狮看上去胆子小，那是因为他太善良了，但是如果他的朋友们遇到危险，他会第一个冲上去的！

钟表人是个需要上发条的机器人。

他说话、走路和思考是分别由三个不同的时钟装置来完成的。

钟表人非常可靠，因为只要上紧发条，他就会勤勤恳恳地完成交给他的任务了。

不过有时发条松了，他就会失去动力，在再次上紧发条前，他总是一副很无助的样子。

奥兹玛是OZ国的统治者，她是个看上去和多罗茜年纪差不多的小女孩，但却把世界上最美丽的OZ国治理得井井有条。

她还是多罗茜最要好的朋友。

格琳达是OZ国法力最强大的女魔法师。

她有一本魔法宝典，能知道世界上每个角落发生的一切事情。

她的魔法是用来帮助别人，惩治邪恶的，所以大家都很敬仰她、爱戴她。

虽然跨越了一个多世纪，绿野仙踪的故事和其中古灵精怪的人物却仍然保持了持久鲜活的生命力。

对于孩子们来说这是一部充满奇幻冒险的童话，对于大人们来说，OZ国之旅就是一场心灵净化之旅，它传达的正是一种自由、平等、正直、热爱和平的精神。

愿这套新出炉的《绿野仙踪全集》能为每个人所喜爱。

<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

作者简介

弗兰克·鲍姆（Frank Baum，1856—1919）美国著名作家，被誉为“美国儿童文学之父”。他的童年时代几乎是在阅读中度过的。

成年后曾先后从事过记者、编辑、演员等职业。

1897年，鲍姆发表了第一部作品《鹅妈妈的故事》。

1900年鲍姆出版了以奥兹国为背景的小说《绿野仙踪》，一举获得成功。

应读者的要求，他把绿野仙踪的故事继续写下去，一共写了14本。

正如他所说的那样：“我的书是为那些心灵永远年轻的人写的，无论他们年纪有多大。

”“我向每一位读者保证，我对你们的爱是一贯的，只要我能写作，我就希望OZ国丛书会不断地给你们带来乐趣。

”

<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

书籍目录

第1章 芒奇金山第2章 老鹰第3章 坏蛋第4章 阴谋家第5章 奥兹国的快乐一角第6章 奥兹玛的生日礼物第7章 古谷大森林第8章 狮一猴一鹰闹事第9章 长着魔法花的小岛第10章 粘得真紧第11章 古谷大森林里的野兽们第12章 奇奇阿鲁用了他的魔法第13章 黑色魔法包丢失第14章 大法师学到魔咒第15章 寂寞的鸭子第16章 玻璃猫找到了黑色提包第17章 一次不寻常的旅行第18章 大法师的魔力第19章 多罗茜和大黄蜂第20章 猴子们遇到了麻烦第21章 皇家体育学院第22章 奥兹玛的生日宴会第23章 遗忘泉水

<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

章节摘录

在奥兹国最东边的芒奇金国境内，有一座又高又大的山，叫作芒奇金山。它的一边挨着一片广袤的沙漠，就是那片分割奥兹仙境和我们的世界的大沙漠，而另一边是美丽富饶的芒奇金国。

由于这座山从半山腰开始就变得十分陡峭，无法攀登，当地人也就只能站在山根儿底下向山顶望，所以他们对这座山也就了解得很少了。

到底有没有人住在高耸入云的山顶上呢？

芒奇金国的人们是不可能知晓的。

事实是确实有人住在山上，而且是和普通人一样的人。

山顶的形状就像一个碟子，碟子底儿又深又辽阔。

在这个“碟子”里面，有大片的田野，人们在上面种植谷物和蔬菜，放养牛和羊。

那里还有流水淙淙的小溪以及各式各样的果树和星罗棋布的房屋。

住在这里的人称自己是锡泊人（高山人）。

锡泊人几乎从来不下山，和芒奇金国的人从来不上山一样，都是因为同样的原因：山势太陡峭了。

在其中的一所房子里，住着一位博学的老者，叫比尼阿鲁。

他曾经是一个非常厉害的魔法师。

但是有一天，奥兹国的奥兹玛，那个统治整个大陆的人颁布了一条法令：在她的管辖范围内，除了最慈悲的好女巫格琳达和奥兹国大法师，任何人都不准再使用或者研究魔法。

当格琳达派一只大鹰将这条法令传达给锡泊人以后，老比尼阿鲁就毁掉了好多魔法粉和各种各样的魔法工具，老老实实地遵守着这条法令不再施展魔法了。

他从来没有见过奥兹玛，但他知道她是他的统治者，而他应该遵守她的法令。

只有一件事让老比尼阿鲁感到有些遗憾。

他发明了一种新式的、无人知晓的物质转换方法。

这种方法就连最好的好女巫格琳达都不知道，那些小魔法师们，包括匹普特博士。

老摩姆比，他们没有一个人知道。

这是比尼阿鲁的个人秘密，有了这种方法，你只要能把“匹亚扎丘西格勒”这条魔咒准确地念出来，就可以轻而易举地把任何东西变成野兽、小鸟、鱼儿，或是你想要变的任何东西，并且还可以把他们再变回原形。

比尼阿鲁曾经用过几次这种魔法，但并没有用来做坏事，也没有用在其他人身上。

有一次，比尼阿鲁在离家很远的地方散步，突然觉得很饿，于是就念那条咒语：“我想变成一头牛——匹亚扎丘西格勒！”

念完之后，他立刻变成了一头牛，然后他就可以吃草充饥了。

在奥兹国，所有的动物都会说话，所以当比尼阿鲁吃饱了之后，他就可以再念那条咒语：“我想再变回人——匹亚扎丘西格勒！”

他又立刻变回了人。

当然，现在嘛，如果我认为我的读者们能够很轻易地将这条咒语准确地读出来，并用来变化自己或他人，我就不会将这个魔法如此清楚地写下来。

事实上，这条咒语非常难念，在世界上，除了比尼阿鲁（到目前为止），没有人能够准确地念出“匹亚扎丘西格勒”这条咒语。

所以我想，把咒语写给你们应该是安全的。

但我还是建议你们在大声读这个故事的时候要小心，不要将“匹亚扎丘西格勒，念对了，这样可以避免许多不必要的伤害。

这种魔法不需要工具，不需要魔法粉，也不需要其他的化学原料或是草药。

它能够瞬间变换物质，而且每次都做得那么完美。

比尼阿鲁自从发现了这条神奇的魔咒之后，并不甘心让它永远不为人知。

在奥兹玛禁止一切魔法活动之后，比尼阿鲁决定不再使用那条神奇的魔咒，但他想，奥兹玛不过是一

<<绿野仙踪全集(13)-魔法的力量>>

一个小女孩，或许会在不久就改变她的法令，允许他再次使用这条神奇的魔咒。到那时，比尼阿鲁就又可以随意变化自己和别人了——当然，除非到时他已经忘了怎样念“匹亚扎丘西格勒”。

经过深思熟虑，比尼阿鲁决定将这条魔咒的念法写下来，然后藏在一个秘密的地方，这样，他就可以在多年之后仍然能够准确地念出魔咒。

而这个地方别人永远都找不到。

这是一个相当聪明的主意，但比尼阿鲁一直为找不到一个藏咒语的秘密之处而烦恼，他走遍芒奇金山这个“碟子”里的每一个角落，可是都找不到一个不易被人发现的地方。

最后，他决定将这条咒语的念法写在自己家里的某个地方。

比尼阿鲁有个妻子，名叫莫泊西阿鲁。

她的美味橘子馅饼做得很有名。

比尼阿鲁还有个孩子，叫奇奇阿鲁，他却一点儿也不出名。

大家觉得这个人讨人喜欢，因为他脾气暴躁，还总是不开心。

他之所以不开心，是因为他十分想到山下的广阔世界去游玩，但他的父亲——也就是比尼阿鲁不许他去。

没有人注意奇奇阿鲁，因为不管怎么说，他一无是处。

在芒奇金山，每年都有一次盛大的节日庆典，锡泊人都要参加。

一般庆典仪式都在这个碟形国家的中心举行。

在这一天举行的盛大庆典上，人们可以尽情欢乐，年轻人载歌载舞，女人们把桌子上摆满丰盛的菜肴，男人们则演奏各种乐器，或是讲一些神话故事。

通常，奇奇阿鲁在这种节日里，会跟着他的父母去参加庆典，然后一个人闷闷不乐地坐在人群外，不跳舞，不唱歌，甚至也不和人说话。

所以在奇奇阿鲁看来，这个节日和其他的日子一样，都不能给他带来快乐。

今年的节日又到了，奇奇阿鲁告诉他的父母，他不想去参加庆典了，宁愿一个人待在家里。

比尼阿鲁和莫泊西阿鲁同意了。

可是，当奇奇阿鲁一个人留在家中的时候，奇奇阿鲁就决定去父亲比尼阿鲁的房间里看看。

在平时，父亲是不让奇奇阿鲁到那里去的。

奇奇阿鲁想到屋子里找一些父亲过去变魔法的工具。

奇奇阿鲁刚一进门，他的脚趾就被一块地板绊了一下。

他搜遍屋子，却没有什么收获。

父亲将所有与魔法有关的东西都毁掉了。

带着巨大的失望，奇奇阿鲁走出父亲的房间，但他的脚趾又被那块地板绊了一下。

这使他开始寻思起来。

他仔细观察这块地板，发现它略高于其他的地板，这说明这块地板曾经被人撬起过。

但为什么父亲要撬起这块地板呢？

难道他在地板底下藏了一些魔法工具？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>