

<<上海本色>>

图书基本信息

书名：<<上海本色>>

13位ISBN编号：9787807402787

10位ISBN编号：7807402784

出版时间：2008-08

出版时间：上海文化出版社

作者：孔曦

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海本色>>

内容概要

《上海本色》以自由的心态，轻灵的笔触，写了上海的史，上海的景，上海的方言，上海的市声，上海的小吃，上海的时尚，以及在日常生活交往中的各式各样的上海人，以具体可感的角度，表现了上海的自然与人文环境，上海的风尚习俗，上海人的生态心态，一句话，“上海的本色”。

文字清新流畅，笔触带有感情，让读者在随意亲近上海中获得一种入俗之美。

入俗之美，是艺术美的一个重要形态。

它不是低俗、庸俗，而是以生动的笔墨展现特定民族色彩和地方色彩的社会风尚与习俗，散发着特有的美的魅力。

作者在上海出生、在上海成长，作者喜欢上海的景、上海的人、上海的方言和上海的市声；作者生活在炒股暴的上海人、买彩票的上海人、玩收藏的上海人、养宠物的上海人、想发财的上海人、爱面子的上海人以及谈婚论嫁的上海人之中；作者笔下的这些人、这些事，是普通上海人寻常日子的鲜活例证。

书中的一幅幅场景、一个个故事，很可能正在某条弄堂或某个住宅小区里重现，由老上海人或新上海人再次演绎。

<<上海本色>>

作者简介

孔曦，女，生于三年困难时期，长于“文革”动乱之时，念过纺织工程，勉强及格；教过刑事技术，一知半解；虚衔上海作协会员、东方网特约评论员；实职专业坐家。

自1995年7月起，时有杂文随笔露面。

已问世两本小集子：《都市的嘲讽》、《亲缘与契约》，前者被上海图书馆收藏。

有些小文甫一发表，即被新浪、搜狐等数十家网站转载。

近年来每有作品忝列全国性的杂文年选。

<<上海本色>>

书籍目录

一、上海是一个海 上海是一个海 上海的桥 上海的小菜和小菜场 上海的市声 上海人的汤 上海话的苦恼 上海话的尴尬 上海闲话讲得来哦？

渐渐远逝的上海话二、购买一份梦想 炒股最佳组合 购买一份梦想 闲话收藏 发财梦 赤裸的欲望 高手与低手 才能 装饰 笑 负壳而行 腰间的风景三、宜家之梦 “铁窗”生涯 宜家之梦 破家值万贯 流汗的感觉 物累 有客登门 餐前活动 齿如编贝 闲话雨具 寻找熟悉的感觉

难忘小板凳 放一放我们的疲惫 有扇窗户为你开四、爱情免疫 爱情免疫 爱情像股票 爱的能力 爱情如花 爱情是一种病 爱情密码 爱你骗你问君知否 情人 红颜知己 美丽为谁 橙子与鲜花五、有空结婚没空恋爱 做媒两憾 当代媒婆 挑与被挑 A女问题 A女配？

男 香饽饽 高分低“能” 择夫宝典 买一送一 有空结婚没空恋爱 经济是基础 拒绝长大 太多的机会等于没有机会 怕生、想生、难生六、饮食男女 夫妻 老婆 饮食男女 身临其境 鞋与婚姻 女人如衣 境由心生 怀念绅士 男人的面孔 漂亮男人 女人缘 考验 尴尬人生 小姐妹

外婆和母亲 怀旧是一种病七、女人回家的好处 美丽的陷阱 女人的智商 又爱又恨是名牌 时尚与品牌 血拼新解 回到常识 整出一个美女来 “女”字妙用 女人回家的好处八、美人计里的美人 做出好心情 爱的男女之别 再说无爱的婚姻 霓裳舞翩跹 水至清则无鱼 喜欢郑尚宫 精妙绝伦的《四分钟》 喜剧外衣下的悲剧 美人计里的美人 含泪的笑声九、图像时代 “修” 心中的寄语 当学习语文成为一种痛苦 克莱登与韩学愈 电脑如妻 字如其人乎 键盘痴呆症 喜欢

“真”的书 图像时代 手机万岁， 养狗的N个好处 养条鱼儿解解馋 猫殇十、有容乃大 当年的美味 过年的味儿 善，是亟需鼓励的 有容乃大 心安 短章一束 雨思 小河的水清悠悠 轮回 未卜 敬畏 后记

<<上海本色>>

章节摘录

人类的祖先从洞穴搬进草棚、从草棚住进土坯房，这中间的历史进程已无从查考了。

那么，窗是何时进入人类日常生活的呢？有一篇英语短文告诉我们，在英伦三岛，最早的窗是屋顶上的一个小洞，一来用于采光，二来便于房间里的烟雾逸出。

当时，室内照明大多依赖插在墙上燃烧的树枝。

结果，通过那个小洞吹进来的冷风、灌进来的雨水远比照进来的光线多，这种窗明显不合用。

电视剧《封神演义》里，殷商时期的窗子是用木棍支着的木板。

根据沪剧《阿必大回娘家》里的台词可以推测，直到民国，这种窗户在江南的农村还很常见，名叫“闷门”。

古时的窗，总是很难兼顾采光和通风两大功能。

《红楼梦》里花了不少篇幅写夏季的窗纱，却没有写窗的材料，只有一句“冷雨敲窗不成眠”让人猜想。

国人最早用磨薄的蚌壳做窗子，后来改用窗户纸，直到玻璃传入我国。

西方教堂里缤纷的彩色玻璃窗，很好地营造出了庄严肃穆富丽堂皇的气氛，于宗教的传播很是有利。

明清两朝，玻璃全靠进口，十分昂贵。

在溥仪的《我的前半生》一书里，写到宫里的太监常常拿根头发粘在某间偏殿的窗玻璃上，然后把进京晋见的大官叫来，远远地告诉他，因为你治理辖区无方，老天震怒，把这块玻璃震碎了。

幸亏老佛爷现在还不知道，咱们悄悄地换一块，好瞒过此事。

吓得屁滚尿流的大臣苦苦哀告，太监便开出大价钱，狠狠地敲上一笔。

窗的位置多在墙上，位于屋顶的叫天窗。

上海的石库门房子独有一种老虎天窗，位于坡形屋顶下的短墙上，窗内是一个小阁楼，采光通风俱佳。

。

<<上海本色>>

后记

我的前两本书都是杂文随笔集。

这一次，我听取出版社的意见，把近几年发表的随笔放在一起，集结成册。

有一位朋友曾经这样评介我的第一本书：孔曦的文章，并不都是犀利的，也有非常女性的一面。

把这些随笔放在一起，重新看一遍，觉得这一评介很中肯。

就像一个人在充足的光线下，从另一个角度认真地照了一回镜子，发现自己还有另一种风貌——琐碎、温馨和家常。

我在上海出生，在上海成长，我喜欢上海的景、上海的人、上海的方言和上海的市声；我生活在炒股票的上海人、买彩票的上海人、玩收藏的上海人、养宠物的上海人、想发财

<<上海本色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>