

<<馆藏常熟（共6册）>>

图书基本信息

书名：<<馆藏常熟（共6册）>>

13位ISBN编号：9787807402060

10位ISBN编号：7807402067

出版时间：2007-9

出版时间：上海文化出版社

作者：仲伟行

页数：124

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<馆藏常熟（共6册）>>

内容概要

说到博物馆，首先想起的是国家博物馆。

隔着天安门广场，国家博物馆和人民大会堂遥遥相望。

这个对仗不只出于审美，还由于一种观念。

因为现实和历史就是这样连接着的，比照着的，呼应着的，因果着的。

到了一座城市。

在大街上走，你看到了这座城市的博物馆——那必定是端庄厚重的建筑，你就对这座城市产生了敬意，知道脚下这片土地是有由来的，知道这座城市是有深度的。

在小巷里走，你连续地发现了一些纪念馆、专题馆——或者是一座沧桑的宅邸，或者是一个朴素的院落，你就觉得这座城市格外的开明，格外的亲切。

常熟就是这样的一座城市。

博物馆不是展览会，不用时尚语言说话，不用彩色照片图解。

生活在这里变成了光阴，生命在这里留下了体温，文化在这里酿造为馨香，灵魂在这里完成了定格，历史在这里演绎成鲜活。

博物馆是对岁月的梳理，对生活的装订，对历史的镌刻。

博物馆是对文化的守望，对精神的传承，对文明的尊崇。

生生不息、循环往复是人类史的模式。

在螺旋式的上升中，人类一步步走向成熟。

我们正在进行的事业，就是在几千年积淀而成的土地上起步的。

数典忘祖是忤逆不道，而不数典则是愚蠢不肖。

我们应当了解脚下这片厚土的由来，了解这座城市曾经的风貌与情调，触摸先人们遥遥可及的脉动和他们梦中的那棵橄榄树。

从这些建筑中走出来，我们就可能领略这座城市的庄重、深邃、睿智和风雅。

从这些建筑中走出来，我们的生命往往就有了一种前倾的姿态。

除了常熟博物馆，常熟的专题博物馆已经渐成系列，成为城市历史文化的标志，成为收藏、展现、研究历史和当代文明的殿堂。

博物馆是宁静而丰盈的地方。

让《馆藏常熟》陪伴你走进这些宁静而丰盈的地方。

请慢慢地走，轻轻地走。

<<馆藏常熟（共6册）>>

书籍目录

翁氏故居厅堂楼轩 綵衣堂 后堂楼 知止斋 玉兰轩 思永堂 双桂轩 柏古轩 晋阳书屋雕门楼陈列介绍 展览版面 馆藏文物厅堂诗词楹联介绍 翁同龢诗句摘录 楹联常熟翁氏藏书翁氏丙舍（瓶隐庐）学术研究翁同龢书法艺术及翁氏一门书法展 翁同龢书法艺术 翁氏一门书法展附录：翁氏世系简表

<<馆藏常熟（共6册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>