

<<青绿山水画法>>

图书基本信息

书名：<<青绿山水画法>>

13位ISBN编号：9787807389958

10位ISBN编号：7807389958

出版时间：2013-1

作者：孙鸿钧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青绿山水画法>>

内容概要

《青绿山水画法》为《中国画技法》系列丛书之一，工笔青绿山水，设色为重，因此墨稿应重勾少皴，甚至无皴，再在其上填充、烘染颜色。

每次上色宜薄，多上几遍使其厚重，才能呈青绿山水之妙，不宜一次涂成，而显现沉闷之气。

须让画面或色彩斑斓、或灿烂明艳、或沉稳古雅。

古人有云：“凡设青绿，体要严重，气要轻清，得力全在渲晕。

”《青绿山水画法》主要内容包括《工笔山水浅识》、《柏树画法》、《夹叶树画法》、《石青色山石画法》、《朱红色山石画法》等。

<<青绿山水画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>