<<百鱼画谱>>

图书基本信息

书名:<<百鱼画谱>>

13位ISBN编号:9787807389705

10位ISBN编号:7807389702

出版时间:2012-11

出版时间:天津杨柳青画社

作者:林细山 等绘

页数:94

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<百鱼画谱>>

内容概要

在中国画教学中,如何指导学生正确理解线和如何运用线来作画是该课程教学中很重要的教学环节。

重点在于让学生通过对线的节奏、粗细、顿挫、起伏、刚柔、疏密、浓淡、干湿等变化表现作者的个性,传达作者的情感情绪,同时,给予画面中的山水、花鸟、人物、草虫、蔬果、树木等以生命。中国画线描是中国人物绘画的基础。

《中国画线描:百鱼画谱》是《中国画线描》丛书之一,介绍鱼的线描绘画技法。

<<百鱼画谱>>

作者简介

林培铭,广东省汕尾市人,工艺美术师。

中国工艺美术协会会员,中国国画家协会会员。

1999年毕业于惠州学院美术系,曾在广州美院、天津美院进修学习。

擅长花鸟画,作品多次在全国各省市展出并获奖,作品被国内外爱好者收藏。

出版有工笔画白描教学示范《锦鲤画稿》。

林细山,广东省汕尾市人,工艺美术师。

中国工艺美术协会会员,中国国画家协会理事,广东省工艺美术家协会会员,汕尾市第三、四、五届 人大代表,汕尾市美术家协会常务理事,政协陆丰市常委。

多年从事绘画事业,擅长工笔花鸟画,作品多次在全国各省市展出并获奖,广被国内外人士收藏。 出版有工笔画白描教学示范《锦鲤画稿》。

<<百鱼画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com