

<<百鱼画谱>>

图书基本信息

书名：<<百鱼画谱>>

13位ISBN编号：9787807389705

10位ISBN编号：7807389702

出版时间：2012-11

出版时间：天津杨柳青画社

作者：林细山 等绘

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百鱼画谱>>

内容概要

在中国画教学中，如何指导学生正确理解线 and 如何运用线来作画是该课程教学中很重要的教学环节。

重点在于让学生通过对线的节奏、粗细、顿挫、起伏、刚柔、疏密、浓淡、干湿等变化表现作者的个性，传达作者的情感情绪，同时，给予画面中的山水、花鸟、人物、草虫、蔬果、树木等以生命。

中国画线描是中国人物绘画的基础。

《中国画线描：百鱼画谱》是《中国画线描》丛书之一，介绍鱼的线描绘画技法。

<<百鱼画谱>>

作者简介

林培铭，广东省汕尾市人，工艺美术师。
中国工艺美术协会会员，中国国画家协会会员。
1999年毕业于惠州学院美术系，曾在广州美院、天津美院进修学习。
擅长花鸟画，作品多次在全国各省市展出并获奖，作品被国内外爱好者收藏。
出版有工笔画白描教学示范《锦鲤画稿》。

林细山，广东省汕尾市人，工艺美术师。
中国工艺美术协会会员，中国国画家协会理事，广东省工艺美术家协会会员，汕尾市第三、四、五届
人大代表，汕尾市美术家协会常务理事，政协陆丰市委常委。
多年从事绘画事业，擅长工笔花鸟画，作品多次在全国各省市展出并获奖，广被国内外人士收藏。
出版有工笔画白描教学示范《锦鲤画稿》。

<<百鱼画谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>