

<<重彩花鸟设色技法>>

图书基本信息

书名：<<重彩花鸟设色技法>>

13位ISBN编号：9787807386636

10位ISBN编号：7807386630

出版时间：2011-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：李晓明 绘

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重彩花鸟设色技法>>

内容概要

想要熟练地掌握工笔重彩画的绘制技巧，除了平时的经验积累、阅读各类相关书籍和从网络查阅相关资料也是获得知识的重要平台。

比如中国工笔画论坛的工笔重彩画板块，就有很多工笔重彩相关的资料可供查阅。

我们“交流”也是获得知识的重要途径，“一人计短，二人计长”，要勇于将自己的作品和他人交流，善于听取他人点评，去芜存菁，笔耕不辍，绘制水准自然也能得到提高。

本书介绍了《飞艳红妆》、《赛珠盘》、《双色芙蓉图》、《睡莲金龙鱼》等设色步骤，书后还有作品欣赏。

<<重彩花鸟设色技法>>

作者简介

李晓明，1972年出生于安徽无为。
安徽省美术家协会会员、安徽省青年美协会会员。
专攻工笔花鸟画。
先后毕业于安徽艺术学校和安徽师范大学美术系。
现为职业画家。

出版有《工笔牡丹画法(三)》、《工笔荷花画法(三)》、《临古花鸟画法》、《工笔花鸟画技法解析》、《百花

<<重彩花鸟设色技法>>

书籍目录

前言《飞艳红妆》设色步骤《赛珠盘》设色步骤《双色芙蓉图》设色步骤《睡莲金龙鱼》设色步骤《绣眼紫荆花》设色步骤《灿若云霞》设色步骤《荷花蜻蜓》设色步骤《荷花双蝶》设色步骤《江东双娇》设色步骤《锦上添花》设色步骤《万年芝寿图》设色步骤《杨妃醉酒》设色步骤《玉兰双雀》设色步骤作品欣赏

<<重彩花鸟设色技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>