

<<中国山水画新技法>>

图书基本信息

书名：<<中国山水画新技法>>

13位ISBN编号：9787807386582

10位ISBN编号：7807386584

出版时间：2011-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：张锦洪 绘

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国山水画新技法>>

### 内容概要

凡笔墨不能表达者，必另选工具，另觅材料，另创技法，另辟蹊径，是谓“是皆智得之也”，非一般人所能了解的。

本书介绍了吹气拓印法、硬塑板拓石壁法、揉皱擦扫法以及硬塑板反画拓印法。

这些新技法在作画实践中应运而生，经不断探索而逐渐形成。

使用新工具、新材料，让山水画呈现出不同于以前的新风貌。

希望有志于中国山水画特效技法创新的当代画家，共同研究，互相鼓励。

既然西方绘画能够开辟出那样多的道路，产生了如此多的形式，中国水墨画为何不可以发展出无数条的道路，无数种风格来呢？

只要画家肯去耕耘，必能开辟出一条自己的路子，创新自己的技法，创造自己的风格，一个灿烂光辉的中国特效山水画未来，将指日可待。

## <<中国山水画新技法>>

### 作者简介

张锦洪，笔名张丁方，福建省仙游县人。

高中毕业后拜多位美术教授和专业名师系统地学素描与中国画。

勤奋刻苦，笔耕不辍，在技法上求图新。

创作融合中西绘画理念，在保留传统中国画的笔墨基础上，借鉴吸收姐妹艺术及域外艺术的精髓，逐渐形成独具一格的国画风格。

善于山水、花鸟、工笔人物等创作，作品多次参加国内浅美协主办的大展。

现福建省美术家协会会员。

<<中国山水画新技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>