

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

图书基本信息

书名：<<卓越之路追逐太阳的光影>>

13位ISBN编号：9787807383611

10位ISBN编号：7807383615

出版时间：2009-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：郭秋惠，郑林庆 编，邓伟 摄

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

内容概要

《卓越之路追逐太阳的光影：邓伟》收录了邓伟的众多人物摄影作品，并附有邓伟谈艺录和邓伟年表。

摄影，在一个有四框界限定的视觉世界之内探讨其造型规律的艺术。

摄影的实践活动要求实践者：必须带着取景框的限定观念去观察、表现。

培养将形象装入框中的造型意识，这是由其瞬间造型的特性所决定的一条最基本的规律。

摄影术的进程，是人们对光的认识、理解、运用与控制的发展过程。

摄影是给别人带来希望的工作，我不愿意让别人的希望落空。

摄影不是像很多人理解的那样，一按快门就出照片，它是需要思想的艺术。

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

作者简介

摄影简介：邓伟，著名摄影家、客座教授、特聘研究员。

1959年4月生于北京。

青少年时期，曾师从画家李可染、美学家朱光潜。

1978年考入北京电影学院摄影系。

1982年毕业，留校任教。

曾担任故事影片《青春祭》等数部影视作品的摄影、摄像。

自1980年至1985年，利用业余时间自费旅行，完成中国文化名人肖像摄影计划。

1990年应邀赴英国讲学。

从此开始自费环球拍摄世界名人，至1997年告一段落，其间足迹遍及五大洲。

从1980年开始发表摄影作品和理论文章，主要散见于《人民日报》、《中国日报》、《中国青年报》、《文汇报》、《中国摄影报》、《中国摄影》、《中国摄影家》等及海外多种报刊。

其作品数次获奖。

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

书籍目录

知行勇毅的家学影响“实者慧”的艺术启蒙动静之间——从电影摄影到肖像摄影为文化名人写照——《中国文化人影录》十年磨一剑——《邓伟眼中的世界名人》新的前行以心相照——邓伟摄影作品赏析大千世界邓伟谈艺录邓伟年表

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

章节摘录

邓伟出生在北京的一个书香门第之家，家学影响甚深。

祖父邓雪岑是北平的一代名医，父亲邓郁文则是国内文史界的知名学者，母亲杨月英亦曾在北京故宫皇史宬工作。

对邓伟的成长影响最深远的是父亲邓郁文先生。

邓郁文先生并未继承父亲的名医家业，20世纪40年代初就读辅仁大学历史系，拜读于著名历史学家陈垣的门下。

1945年至1947年，任天津《民国日报》历史版主笔，兼任天津韶德学院历史教师。

他还是民革的早期成员。

新中国成立后，中央人民政府副主席李济深为其推荐工作，但他却选择当中学教员。

1957年后，他被调到北京市教育局从事教材编选、审定工作，前后编选教材几十种。

历经了文革的坎坷后，晚年的他在中央财政金融学院担任客座教授达十年之久，不仅先后编撰和参加编写了《中国古代财经典籍目录》、《财经古文选》、《中国古代公文选注》等财经专业汉语教材，而且潜心收集整理了大量的论文，使之公诸于众。

他以“益者三有，有谅、有助、有俭”自律，度过了淡泊、勤俭而坎坷的一生。

著名语言学家吕叔湘先生：“立志坚贞，半世坎坷不移夙愿；诲人不倦，三千弟子常忆春风”的挽联，正是他的一生写照。

诲人不倦的邓郁文先生，教育自己的六个子女也有一套理念与方式。

他总是在言传身教中引导他们，从不疾言厉色，亦不宠溺有加。

即使对1959年出生排行老小性情较为急躁的邓伟也是如此。

自邓伟的孩提时代起，父亲就从各个方面有意识地磨炼他的耐性与意志，培养吃苦耐劳的作风。

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

编辑推荐

《卓越之路追逐太阳的光影:邓伟》由天津杨柳青画社出版。

<<卓越之路追逐太阳的光影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>