

<<彩墨雄鹰画法>>

图书基本信息

书名：<<彩墨雄鹰画法>>

13位ISBN编号：9787807382775

10位ISBN编号：7807382775

出版时间：2008-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：李玉龙

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彩墨雄鹰画法>>

内容概要

鹰是猛禽，其形体挺拔雄健，威猛强悍，气势轩昂。

鹰与“英”谐音，常被人们视为英雄的象征，历来受世人喜爱。

鹰从古至今被人们作为一种精神崇尚，古人喜欢写它、画它是欣赏它的高瞻远瞩、鹏程万里、大展宏图的豪迈气派和雄视八方、直冲霄汉、搏击长空的无畏精神。

本书着重于兼工带小写意画法画鹰，冀望能较详尽地表现鹰的形体结构，并在笔墨技法方面通过勾皴、乱染到敷色的逐一演示，以利读者在学画过程中逐步掌握鹰的具体造型和画鹰的基本要领。

<<彩墨雄鹰画法>>

作者简介

李玉龙，1950年生于河北任丘。
中国美协吉林分会会员，白城市美协副主席。
中国书画家研究会会员，一级画师。

<<彩墨雄鹰画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>