

<<工笔小品画法>>

图书基本信息

书名：<<工笔小品画法>>

13位ISBN编号：9787807381129

10位ISBN编号：7807381124

出版时间：2006-6

出版时间：天津杨柳青画社

作者：颜玉祥 绘

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔小品画法>>

内容概要

《中国画技法丛书》本着“少而精，学而会”由易到难、循序渐进的原则，注重了科学性、趣味性、渐进性与形式的多样性相结合，配有大量的图示和范画，便于临摹学习；强调实践性，熟能生巧。提倡艺术性与思想性的完美结合，鼓励创新和个人风格的表现，本册为《工笔小品画法》。

作者简介

颜玉祥，1969年生，中国美术家协会会员。

作品《秋色赋》参加中国美协主办的“世界华人书画展”，获“参展奖”；《曙光》参加文化部、中国美协、中央电视台等主办的“'99迎澳门回归中国画、摄影大展”，获“优秀奖”；《荷塘暮色》参加中国美协主办的《世纪-中国风情》展；《朝阳》参加中国美协主办的“金光杯”迎澳门回归中国画精品展；《余辉》参加中国美协主办“中亨杯”全国书画大展；《觅》参加中国美协主办“毛泽东诗词创意画大展”；《花鸟》参加中国文联、中国美协主办的“中国美术金彩奖”；《荷花》参加中国美协主办“21世纪中国画澳大利亚展”；《霜叶红于二月花》参加2004年中国《书坛》年度精品报告展；《梦芙蓉》参加第十六届国际造型艺术家协会代表大会美术特展，获优秀奖。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>