

<<诚斋诗集笺证>>

图书基本信息

书名：<<诚斋诗集笺证>>

13位ISBN编号：9787807369080

10位ISBN编号：7807369086

出版时间：2011-9

出版时间：无三秦出版社

作者：杨万里

译者：薛瑞生 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<诚斋诗集笺证>>

### 内容概要

薛瑞生先生长期致力于中国古代文学研究与文献整理，于宋代文学及文献尤专其力，成绩良多，贡献是多方面的。

《诚斋诗集笺证》的注释，无论“古典”、“今典”，无深贍的功力，面对难点，都是不能解决问题的。

杨万里的诗，钱钟书称其语言“新鲜活泼”、“很聪明很省力”，然而杨万里又是学问极其精深博杂者，其诗中用典，经史子集百家杂陈，且用典的方式十分灵活特殊。

<<诚斋诗集笺证>>

作者简介

作者：（南宋）杨万里 校注：薛瑞生 薛瑞生，1937年生，陕西蒲城人。  
西北大学文学院教授。

1961年毕业于陕西师范大学中文系，中国作家协会会员。

出版专著《红楼探珠》《乐章集校注》《东坡词编年笺证》《中国古典小说六大名著鉴赏辞典》（副主编并撰稿）《唐宋八大家文钞校注集评》（执行主编并撰稿）等十三部，发表学术论文《给胡适在红学史上以应有地位》《南渡词论略》《苏门苏学和苏体》《周邦彦并未“流落十年”考辨》等近百篇。

其中，《红楼探珠》获陕西省社科奖，《乐章集校注》获全国夏承焘词学奖，《唐宋八大家文钞校注集评》获全国古籍整理图书奖二等奖等，共荣获省部级奖五项。

主要著作：《红楼探珠》，天津百花文艺出版社，1986年；《六大名著鉴赏辞典》（副主编），华岳文艺出版社，1987年；《乐章集校注》，中华书局，1994年；《东坡词编年笺证》，三秦出版社，1998年；《红楼梦论》，太白文艺出版社，1998年；《唐宋八大家文钞校注集评》（执行主编），三秦出版社，1998年；《柳永别传——柳永生平事蹟新证》，三秦出版社，2008年；《周邦彦别传——周邦彦生平事蹟新证》，三秦出版社，2008年；《诚斋诗集笺证》，三秦出版社，2011年。

## &lt;&lt;诚斋诗集笺证&gt;&gt;

## 书籍目录

一册 诚斋及其诗浅说 诚斋诗集笺证凡例 诚斋诗集笺证细目 诚斋诗集笺证 诚斋集卷第一江湖集 古今体诗一〇四首 诚斋集卷第二江湖集 古今体诗一〇四首 诚斋集卷第三江湖集 古今体诗一〇六首 诚斋集卷第四江湖集 古今体诗一〇五首 诚斋集卷第五江湖集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第六江湖集 古今体诗一〇七首 诚斋集卷第七江湖集 古今体诗一一一首 二册 诚斋集卷第八荆溪集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第九荆溪集 古今体诗一〇一首 诚斋集卷第十荆溪集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第十一荆溪集 古今体诗九九首 诚斋集卷第十二荆溪集 古今体诗九二首 诚斋集卷第十三西归集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第十四西归集 古今体诗一〇一首 诚斋集卷第十五南海集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第十六南海集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第十七南海集 古今体诗九九首 诚斋集卷第十八南海集 古今体诗九五首 诚斋集卷第十九朝天集 古今体诗一〇一首 三册 诚斋集卷第二十朝天集 古今体诗一〇〇首 诚斋集卷第二十一朝天集 古今体诗九八首 诚斋集卷第二十二朝天集 古今体诗一〇二 诚斋集卷第二十三朝天集 古今体诗七四首 诚斋集卷第二十四朝天集 古今体诗九四首 诚斋集卷第二十五江西道院集 古今体诗九二首 诚斋集卷第二十六江西道院集 古今体诗一二三首 诚斋集卷第二十七朝天续集 古今体诗九七首 诚斋集卷第二十八朝天续集 古今体诗一〇三首 诚斋集卷第二十九朝天续集 古今体诗八一首 四册 诚斋集卷第三十朝天续集 古今体诗二一二首 诚斋集卷第三十一江东集 古今体诗九四首 诚斋集卷第三十二江东集 古今体诗一一〇首 诚斋集卷第三十三江东集 古今体诗八八首 诚斋集卷第三十四江东集 古今体诗一一〇首 诚斋集卷第三十五江东集 古今体诗一一六首 诚斋集卷第三十六退休集 古今体诗九九首 诚斋集卷第三十七退休集 古今体诗九七首 诚斋集卷第三十八退休集 古今体诗一〇六首 诚斋集卷第三十九退休集 古今体诗一〇一首 五册 诚斋集卷第四十退休集 古今体诗一〇一首 诚斋集卷第四十一退休集 古今体诗一〇一首 诚斋集卷第四十二退休集 古今体诗一二〇首 诚斋诗拾遗 古今体诗三十首 残句五则 诚斋诗集笺证附录 附录一 傅铭序跋 附录二 诚斋年谱 附录三 诚斋集版本经见录 附录四 日藏《诚斋集》与《南海集》单刻本概况 《诚斋诗集笺证》索引 《诚斋诗集笺证》篇目首字音序检字表 跋尾

## &lt;&lt;诚斋诗集笺证&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：【一】周鰲臣，周夸（一〇七〇——一一二二）字鰲臣，号浩翁，吉水人。

天资端重，雅有趣尚。

绍圣中试太学，补弟子员。

居十餘年，学益成，乃以餘资市书而归。

竭力营构，事亲教子，作书室名曰浩斋。

宣和四年卒，年五十三。

《榭溪居士集》卷二一有《周鰲臣哀辞》记其事，可参。

《孟子·公孙丑上》：『我善养吾浩然之气，……其為气也，至大至刚，以直养而无害，则塞於天地之间。』

』【二】曲肱，谓弯著胳膊作枕头。

《论语，述而》：『饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐在其中矣。』

』后因以『曲肱』喻清贫而安适的生活。

【三】廊庙，谓朝廷。

蒿莱，谓隐居。

【四】死不死，犹言虽死犹生，死且不朽。

【五】贤子，指周夸之子。

【六】造天，到天。

【七】半点气，谓浩然之气。

【八】草动风惊，谓时世变更。

【九】杉溪老人，刘才邵（一〇八六——一一五八），字美中，号樾溪，一作『杉溪』，吉州庐陵人。

大观二年（一一〇八）上舍释褐，宣和二年（一一二〇）中宏词科，高宗时為中书舍人，兼权直学士院，帝称其能文。

时宰忌之，出知漳州。

即城东开渠十四，溉田数千亩，民甚德之。

官至吏部尚书。

卒，赠通奉大夫。

《宋史》卷四二二有传。

《诚斋集》卷八三《杉溪集后序》云：『予生十有七年始得进拜瀘溪而师焉，而问焉；……后十年，又得拜杉溪而师焉，而问焉。』

……今两先生远矣，予亦老而归休矣。

杉溪之曾孙千龄一日访予於南溪之上，出其祖之书曰《杉溪集》者示予，请书其后。

予批而读之，见丞相益国周公序其篇首，凡杉溪先生拔新领异之诗、登峰造极之文，既摊张发挥不遗餘矣，予尚何言哉？

独书两先生所以告予者於篇末，俾后学有闻焉。

<<诚斋诗集笺证>>

编辑推荐

《诚斋诗集笺证(套装共5册)》由薛瑞生校注，他长期致力于中国古代文学研究与文献整理，于宋代文学及文献尤专其力，成绩良多，贡献是多方面的。

《诚斋诗集笺证(套装共5册)》中国南宋古典诗歌的作品集，《诚斋诗集笺证(套装共5册)》由三秦出版社出版，内容丰富，值得一读。

<<诚斋诗集笺证>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>