

<<红死魔的面具>>

图书基本信息

书名：<<红死魔的面具>>

13位ISBN编号：9787807366454

10位ISBN编号：7807366451

出版时间：2009-06-01

出版时间：三秦

作者：(美)爱伦·坡|译者:陈良廷//徐汝椿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红死魔的面具>>

前言

世界文学名著是全人类宝贵的精神财富。

为了帮助广大青少年轻松快捷地阅读更多名著，并在潜移默化中陶冶性情、提高文化素养，我们编辑出版了这套青少版《世界文学名著宝库名家名译插图本》丛书。

丛书精选自古希腊以来世界上影响最大、流传最广的106部传世名著，大部分是小说，此外包括了诗歌、散文、童话、戏剧等多种体裁。

其中许多作品还都是语文新课标指定的必读书。

鉴于目下同类书译本较多，良莠难辨，我们严把译本质量关，收入丛书的要么是出自著名译家之手，要么是广受读者好评、代表最高翻译水准的优秀译本。

在精选译本的基础上，针对青少年读者的审美取向和欣赏阅读心理，我们对这些名著从内容到形式都进行了独到的处理。

首先是按照“青少版”的标准，在忠实于原著、确保故事情节完整性的前提下，与译者一起对部分作品中的一些次要人物、次要情节作了缩写或改写，对其中一些繁冗描写作了适度删节，使故事更紧凑、情节更引人。

其次是彰显“无障碍阅读”的理念，对作品中出现的一些生僻字、多音字等一一随文注音。

同时还由译者对书中难懂的名词、人物掌故作了精当的注释。

第三是妙用插图，生动形象。

书中插图分为两类：一类是全书最前边的插图，多是关于作者、作品和时代背景的珍贵图片；另一类是根据作品情节绘制插配的精美图画。

这些插图既美化了版面，营造出轻松愉悦的氛围，也可以激发读者的想象力，帮助他们具象地理解名著的丰富内涵。

总之，这套丛书在整体上较好地体现了不断创新和追求完美的精神，内容精粹，版式华美，采取双色印刷，使得插图、注释和注音与正文文字色调对比鲜明，十分赏心悦目。

特别是余秋雨先生在百忙中欣然挥毫，为这套丛书题词“世界文学名著，毕生精神滋养”，嘉勉之情，溢于笔端，既为丛书增色，也鞭策着我们加倍努力，精益求精地做好每一个细节。

我们的目标就是为青少年奉献一套质量最优、形式最美、可读性最强而价格又最低的优秀读物。

丛书编委会2009年5月

<<红死魔的面具>>

内容概要

《名家名译双色插图青少版：红死魔的面具》是美国著名作家爱伦·坡的恐怖小说代表作。作者以绚丽的文笔描绘了文艺复兴时期的富丽奢华以及掩藏在这奢华背后的死亡的恐惧，小说的着眼点在于以死神的舞蹈来象征死亡的不可避免性，其故事离奇，气氛和色彩的渲染都不愧为大师的手笔。

除《名家名译双色插图青少版：红死魔的面具》等恐怖小说以外，《红死魔的面具》还选入了坡的其他小说，如《毛格街的血案》、《金甲虫》等侦探小说。这些作品中丰富的想象、不寻常的内容、新奇的手法，以及细致入微的心理、意识的刻画，对西方文学和电影的发展产生了重大影响。

<<红死魔的面具>>

作者简介

作者：(美国)爱伦·坡 译者：陈良廷 徐汝椿

<<红死魔的面具>>

书籍目录

毛格街血案 玛丽·罗热疑案 窃信案 金甲虫 泄密的心 黑猫 一桶白葡萄酒 跳蛙 红死魔的面具 瓶中手稿 大漩
涡底余生记 椭圆形画像

<<红死魔的面具>>

媒体关注与评论

真正杰作文学书。

——[英]毛姆美国出了两个伟大的作家——爱伦·坡和马克·吐温。

——[英]萧伯纳爱伦·坡是西班牙“精神上 and 文学上之父”。

——[西班牙]伊巴涅兹

<<红死魔的面具>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>