

<<新编高师钢琴实用教程-2>>

图书基本信息

书名：<<新编高师钢琴实用教程-2>>

13位ISBN编号：9787807355663

10位ISBN编号：7807355662

出版时间：2009-8

出版时间：西泠印社出版社有限公司

作者：何上峰 主编

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编高师钢琴实用教程-2>>

内容概要

随着近年来高等教育的发展，高等院校音乐专业教育规模迅速扩大。钢琴演奏，作为音乐专业学生必须掌握的一种技能，其教学的成败，对音乐学科建设有着重要的意义。

这就需要有一些适合音乐专业学生学习训练的钢琴教材。

为适应高等音乐钢琴教学的发展，浙江师范大学音乐学院钢琴系组织十余名有着丰富教学经验和较高演奏水平的教师，编撰了《新编高师钢琴实用教程》。

本教程紧扣高师学生钢琴学习循序渐进的特点而设计，共分为四册。

其中第一册为一、二级；第二册为三、四级；第三册为五、六级；第四册为七、八级。

本教材具有三个显著特点：一是将基础训练、练习曲、复调作品、中外乐曲这四个方面合理分配，通过各环节的合理布局，使学生在基础训练、练习曲、复调作品、中外乐曲等四个方面得到均衡训练和全面进步；二是加强了四手联弹和双钢琴曲目，对提高学生的音乐掌控能力和增强学生的音乐理解能力有着积极的作用；三是在关注钢琴演奏技巧训练基础的系统性上，十分注重实用操作性训练。用这套教材，教师可以针对学生的具体学习情况，有针对性地选择某些钢琴曲目，有意识地提高学生的钢琴演奏能力。

本套教材不仅适用于高师学生，而且还可以适用于高师之外的各类音乐院校学习钢琴课程的学生，并可以作为初学者的入门教材。

<<新编高师钢琴实用教程-2>>

书籍目录

第七级 练习曲 练习曲Op.10 No.8 狩猎《帕格尼尼练习曲》No.5 复调作品 前奏曲与赋格《平均律钢琴曲集》I No.2 前奏曲与赋格《平均律钢琴曲集》I No.6 乐曲 主题与变奏选自《A大调奏鸣曲》 叙事曲No.2 冲动Op.12 No.2 即兴曲No.2第八级 练习曲 练习曲Op.10 No.4 音画练习曲Op.39 No.6 复调作品 E大调奏鸣曲 前奏曲与赋格No.5 乐曲 c小调奏鸣曲《悲怆》第一乐章 随想回旋曲 叙事曲No.1 D大调钢琴奏鸣曲(双钢琴)K448 第一乐章

<<新编高师钢琴实用教程-2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>