

<<半身像/美术高考经典指南冲刺30天>>

图书基本信息

书名：<<半身像/美术高考经典指南冲刺30天>>

13位ISBN编号：9787807354864

10位ISBN编号：7807354860

出版时间：2009-1

出版时间：西泠印社出版社有限公司

作者：黄海兰

页数：43

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

要想掌握好色彩绘画技巧，必须培养自己良好的绘画感觉，要培养自己较强的色彩分辨能力，以及准确度。

要有丰富的想象力和默写能力，同时要有色彩的表现能力。

自然界的色彩卷第是相当丰富而复杂的。

在学习素描时，是以单一色调来表现对象的，是通过黑白灰来丰富画面效果的。

而在学习阶段，是以多种颜色组合一起，来表现客观物体的固有色和各种光影关系。

本册收集了北京、杭州两地的优秀作品，系统而全面地展示了考前的具有代表性的作品，可以给广大考生广泛的学习空间，能让广大考生在最短时间里学到最有价值的内容。

作者简介

曾可可 毕业于中央美术学院版画系

2006年作品《无题》获毕业创作银奖，“学院之光”艺术创新奖

2003年创办锐翔美术设计工作室，长期从事美术教育工作

为各类美术院校培养了大批优秀人才

章节摘录

插图：

编辑推荐

《色彩静物2》由西泠印社出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>