<<禅诗画意>>

图书基本信息

书名:<<禅诗画意>>

13位ISBN编号:9787807354802

10位ISBN编号:7807354801

出版时间:2009-1

出版时间:西泠印社出版社

作者:章子峰编著

页数:167

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<禅诗画意>>

内容概要

禅是什么?

是只可意会不可言传的一种精神境界。

诗是什么?

诗是诗人被某件事物触动后一种必欲表达的冲动和行动,是瞬间灵感的产物。

而瞬间的灵感和微妙的意会境界,却又都是"竹榻蒲团不计年"后的结果。

禅是难以言说的。

但又不是完全不能言说。

表达禅可以言说的语言形式,莫过于诗。

诗的含蓄。

诗的非逻辑反理性思维,使禅的表达成为可能。

同样,诗在吸收了禅对生命,对自然、对山河大地万事万物那种超然、穿透的智慧后,才可能达到一种空灵、明净的境界。

<<禅诗画意>>

作者简介

章子峰,1962年生,浙江兰溪人氏。 早年习书,师从骆恒光、俞建华、夏春明诸先生。 1998年入中国美术学院习花鸟,师从田源、徐家昌、马其宽诸先生。 2003年入浙江大学书法篆刻研究生班,研修书学,师从陈振濂先生。 近多作山水,写胸中丘壑,求圆浑无碍之境。

曾供职于浙江人民美术出版社、西泠印社《西泠艺丛》编辑部。 现为香港《文汇报》社长助理、上海办事处主任。 系中国书法家协会会员、浙江省中国花鸟画家协会会员。

<<禅诗画意>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com