

<<话说中国龙>>

图书基本信息

书名：<<话说中国龙>>

13位ISBN编号：9787807353041

10位ISBN编号：780735304X

出版时间：2008-2

出版时间：西泠印社出版社有限公司

作者：徐初眉

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<话说中国龙>>

### 内容概要

龙作为中华民族的象征，一直被炎黄子孙认同。中国人也常为自己是“龙的传人”而感到自豪。

蛮蛮荒原，南北与共；悠悠万载，生生不息。

龙，到底是何种神物？

它来自何方？

源于何处？

让我们沿着时间的隧道，一起追溯，共同探寻。

每个古老民族都有英雄创造历史的神话。

华夏先民，把这个顶天立地的英雄形象赋予了龙。

几千年来，龙作为中华民族的象征一直被炎黄子孙认同。

龙的形象更是渗透到社会生活的各个层面，成为一个内涵丰富的文化符号、一种难以割舍的情结、一份血脉相连的感情。

本书带您走入龙的来源，了解龙的历史与文化。

<<话说中国龙>>

作者简介

徐初眉，女，中国人民大学、中国文化书院“中西比较文化”研究生。  
著有《花语诗韵——百花诗词》一书已由中国美术学院出版社出版发行。

<<话说中国龙>>

书籍目录

序一、史前岩画今犹存 巫术愿望难辨分二、天意嘉惠唯狩猎 礼器初现原龙纹三、殷墟遗宝存踪迹 龙形龙字任纵横四、春秋战国百家鸣 交龙群龙应运生五、秦扫六合汉养生 通天神兽终定型六、南北朝龙矫若云 隋唐鲤鱼跳龙门七、宋人画龙重传神 元代更上楼一层八、明清两代龙全盛 盛极必衰难逃遁九、天地苍茫骨一根 召龙问雨惊鬼神十、龙舟龙舞成民俗 高歌一曲振传人参考文献后记

## &lt;&lt;话说中国龙&gt;&gt;

## 章节摘录

二、天意嘉惠唯狩猎 礼器初现原龙纹 距今12000年前，地球上最后一个冰期消逝，气候逐渐温暖而湿润：江水横流，草木葱茏，禽兽繁盛。

那个时期，陕西一带曾经有过如大熊猫、鳄鱼、河马、东方剑齿象、巨獭、毛冠鹿、苏门羚等南方种类动物 在这样的自然环境中，先民们最为关注的，当然是能否在捕获动物、采集果实时避免遭受伤害了。

然而，大自然的种种现象令他们迷惑不解：为什么鱼川游不息，鳄形声俱厉，蛇阴森恐怖，蝉脱壳重生，蜥蜴形色怪异？

为什么乌云翻滚时，电闪雷鸣，龙卷风席地而拔，大暴雨倾盆而下，泥石流咆哮而来？

为什么雨过天晴后，彩霞万道，虹贯长空…… 周而复始的日东月西、斗转星移，先民们感觉到，冥冥之中有一种力量在主宰着这一切。

是生存的本能驱使着先祖，想方设法去认识这些神秘的力吗？

于是，神诞生了。

幻想着、揣摩着能与神沟通的巫术也随之诞生了——或威猛凶残，或形态怪异，或亲和可近的动物，理所当然地被先民视为能与神沟通的使者受到崇拜；而能驯驭猛兽的人，就成了他们的首领或巫师。

传说中的古帝舜就以驯象著称。

1994年从辽宁阜新查海原始村落遗址出土的“龙形堆塑”，据专家考证属“前红山文化”遗存，距今约8000年。

<<话说中国龙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>