

<<秀文作品集>>

图书基本信息

书名：<<秀文作品集>>

13位ISBN编号：9787807351658

10位ISBN编号：7807351659

出版时间：2007-01-01

出版时间：西泠印社出版社

作者：张秀文 著

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秀文作品集>>

内容概要

秀文同志的写作风格朴实而浪漫。
文字简练，不做作，不浮夸，道理深入浅出，娓娓道来，大多是感悟中升华出的人生哲理，完全是真情实感。
这种几近无事不可对人言的心态，使她的作品有种促膝对读的亲切感。
应该说质朴本色也是一种境界。
郑板桥有题画诗佐证：一二三根竹竿，四五六片竹叶，自然淡淡疏疏，何必重重叠叠。
给人一种“清水出芙蓉，天然无雕饰”的美感。
我们说风格即人，文如其人，她本色，自然，可敬，可亲。

<<秀文作品集>>

作者简介

张秀文，山东荣成市人。
1953年6月出生，1970年入伍，部队转业安排在浙江省公安厅工作，曾任浙江省公安厅交通管理局政治处主任，高级警官。

先后主编和参编了《交巡警风采录》《对策与思考》《蒋定军执法艺术》，在省部级以上刊物上先后发表过《权力不属于自己》《嫉妒与人品》等评论文章及散文、诗歌、剪纸、篆刻作品。

<<秀文作品集>>

书籍目录

剪纸篆刻诗歌散记

<<秀文作品集>>

章节摘录

母亲有个很大特点，怎么苦，怎么累，都心甘情愿，怎么委屈，怎么艰难，也不发牢骚。父亲脾气大，母亲总是软语相慰。

“文革”被“下放劳动”，她也能心平气和的面对。

生活、工作中的磨难、坎坷，她都不声不响扛起，用勇气把它们打碎，碾在脚下。

从她身上，我感受到中国妇女那种吃苦、耐劳、隐忍、宽容、勤劳、善良的特质。

外婆活着的时候，总是反反复复的唠叨：“听话呀，别调皮，别惹你妈生气。

为了你们这些孩子，她可遭老罪了。

打你们生下来，她就没睡过一个囫囵觉。

”是的，我八岁就兄妹五个。

她不仅要照顾好孩子们，还要照顾好爸爸。

山东人的习惯，男人是不做家务的，所以妈妈总是忙得很。

幸亏有外婆帮忙，可外婆毕竟年纪大了，妈妈怕累坏她，尽量自己多做。

但工作是放不下的，妈一辈子都保持着对工作的热情。

所以母亲经常忙得话都很少说。

每天晚上，大家都睡了，她还在灯下缝那缝不完的衣服，补那补不完的裤褂。

可从未听到母亲有一丝一毫的抱怨，也从未听到她叫苦喊累。

端庄小巧的母亲，做什么都轻手轻脚。

讲话轻轻的，走路轻轻的，洗衣服轻轻的，做饭揉面轻轻的，刷锅洗碗也是轻轻的。

不论做什么事情，母亲都做得有滋有味，不显山露水，尽心尽意地做着。

看她那宁静的张弛有度的安详劲，再浮躁的人也会受感染。

一天天，一年年，日子就这样从母亲的手指尖上一寸一寸的划过。

直到我们都成家立业了，该是母亲安享天伦之乐的时候，可是老父又重病入院了，母亲仍是任劳任怨地百般照料父亲，还是不得安闲。

这就是我的母亲。

.....

<<秀文作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>