

<<吉祥百子>>

图书基本信息

书名：<<吉祥百子>>

13位ISBN编号：9787807351641

10位ISBN编号：7807351640

出版时间：2007-1

出版时间：西泠印社

作者：李飞

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉祥百子>>

内容概要

婴戏题材是中国传统文化中的一朵奇葩，它与歌舞升平、天伦之乐联系在一起，为广大人民群众所真正喜闻乐见，体现了人们对美好生活的赞美和渴望，在民间具有浓厚的群众基础，本书汇集了北京故宫博物院、台北故宫博物院、国家博物馆、国家图书馆、南京博物院、上海博物馆、天津艺术博物馆、美国波士顿美术博物馆等多家文博机构的珍贵藏品，还有许多收藏家的宝贵藏品，与大家一起分享。

<<吉祥百子>>

作者简介

李飞，浙江杭州人，生于上世纪70年代。
性格散淡，完美主义者，对中国传统文化刻骨迷恋。
中国收藏家协会会员，现任职于浙江飞鸿广告策划有限公司。

<<吉祥百子>>

书籍目录

缘起婴戏绘画婴戏年画婴戏版画婴戏瓷器婴戏漆器婴戏玉器婴戏牙雕婴戏玛瑙婴戏剪纸婴戏织绣婴戏皮影婴戏泥塑婴戏布艺婴戏面塑婴戏壁画婴戏砖雕婴戏石雕婴戏木雕婴戏银饰后记

<<吉祥百子>>

章节摘录

插图：

<<吉祥百子>>

后记

这一年来，日日读婴戏。

一年的时间，历经春夏秋冬四季更替，交稿的时候，西湖边的柳枝已吐芽绽叶，桃花亦含苞欲放。很快，整个杭州都将春意盎然：在南风中，我觉得编《吉祥百子》的日子，是我生命中很美丽的时光。

孩童天性活泼，喜爱游玩嬉戏。

沉醉于游戏中的儿童流露出无忧无虑的欢乐与纯洁可爱的性灵，常常感染我。

因此，这些日子我都是快乐的。

传世的婴戏作品大多表现出欢欣愉悦的气氛，想这些画家匠师当年在创作时必定也是笑吟吟的吧。

这本《吉祥百子》汇集了北京故宫博物院、台北故宫博物院、国家博物馆、罔家图书馆、南京博物院、上海博物馆、天津艺术博物馆、美国波士顿美术博物馆等多家文博机构的珍贵藏品，还有许多收藏家的宝贵藏品，今日由我来整理编成书，厚厚一册，尽是活泼可爱的童子，我想没有人会不喜欢吧。

在编辑过程中，我查阅了大量资料。

需要特别说明的是，书中引用了一些其他人的资料。

因为条件限制，当时无法联系，今后如有缘看到这本书后，敬请与本人联系，将当面表示感谢并致薄酬。

我想这些收藏同道，都是中国传统文化的爱护者，都有与大家一起分享藏品的美好愿望。

在此，我先对他们致以诚挚的谢意？

<<吉祥百子>>

编辑推荐

《吉祥百子》是由西泠印社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>