

<<初学素描教程 3石膏五官>>

图书基本信息

书名：<<初学素描教程 3石膏五官>>

13位ISBN编号：9787807336563

10位ISBN编号：7807336560

出版时间：2011-6

出版时间：古吴轩

作者：张雷

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初学素描教程 3石膏五官>>

内容概要

素描是一切造型艺术的基础。

通过素描训练，可以培养表现对象的造型能力，掌握表现对象的形体、结构、比例、透视、空间、虚实、色感、质感、量感等要素的一般规律和技巧，认识构图、取舍、归纳、夸张等艺术表现手法的意义和重要性。

《初学素描教程1：素描几何体》主要介绍素描的基本知识、透视的基本规律、构图基本原则等。

<<初学素描教程 3石膏五官>>

作者简介

张雷，1979年出生，2005年毕业于中国美术学院综合艺术系硕士研究生毕业。
现为中国美术学院青年教师。

硕士导师评价：“艺术世家出身的他绘画语言洗练，张弛有序，点到为止。

”其参与艺术教学数年来，成绩突出，为重点艺术院校培养大批优秀学员。

教学之余，坚持艺术研究与探索，油画、国画、综合材料作品多次在中国美术学院美术馆、现代美术馆展出，获得观者共鸣。

<<初学素描教程 3石膏五官>>

书籍目录

第1讲 素描几何体概述 第2讲 素描工具与材料 第3讲 素描常识 第4讲 观察方法 第5讲 透视知识 第6讲 线条的运用 第7讲 构图知识 第8讲 明暗调子分析 第9讲 单个几何体结构画法(圆球体) 单个几何体结构(正方体) 单个几何体结构画法(圆柱体) 单个几何体结构画法(圆锥体) 单个几何体结构画法(六棱锥体) 单个几何体结构画法(六棱柱体) 单个几何体结构画法(十二面体) 单个几何体结构画法(多面体) 第10讲 组台几何体结构画法(圆柱体和正方体) 组合几何体结构画法(圆球体、正方体和斜切面圆柱体) 组合几何体结构画法(十二面体、方锥结合体、正方体和斜切面圆柱体) 组合几何体结构画法(六棱锥体、十二面体、六棱柱体、四棱锥体和十字插结合体) 第11讲 单个几何体明暗画法(圆球体) 单个几何体明暗画法(正方体) 单个几何体明暗画法(斜切面圆柱体) 单个几何体明暗画法(四棱锥体) 单个几何体明暗画法(六棱柱体) 单个几何体明暗画法(方锥结合体) 单个几何体明暗画法(十二面体) 单个几何体明暗画法(多面体) 第12讲 组合几何体明暗画法(十二面体和圆柱体) 组合几何体明暗画法(正方体和四棱锥体) 组合几何体明暗画法(六棱锥体、圆柱体和六棱柱体) 组合几何体明暗画法(圆锥体、十二面体和圆柱体) 组台几何体明暗画法(四棱柱体、十二面体、方锥结合体和圆锥体) 组合几何体明暗画法(圆锥体、圆柱体、圆球体、正方体和四棱锥体) 组合几何体明暗画法(六棱锥体、十二面体、六棱柱体、四棱锥体和十字穿插结合体) 组合几何体明暗画法(三棱锥体、斜切圆柱体、十二面体、正方体和圆锥体) 第13讲 优秀作品写生欣赏

<<初学素描教程 3石膏五官>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>