

<<桃花坞木刻年画 第三辑>>

图书基本信息

书名：<<桃花坞木刻年画 第三辑>>

13位ISBN编号：9787807336037

10位ISBN编号：780733603X

出版时间：2011-2

出版时间：古吴轩出版社

作者：古吴轩出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桃花坞木刻年画 第三辑>>

内容概要

桃花坞木刻画源于宋代，到明代发展成为民间艺术流派，清代雍正、乾隆年间为鼎盛时期。桃花坞木刻年画的印刷兼用着色和彩套版，构图对称、丰满，色彩绚丽，常以紫红色为主调表现欢乐气氛，刻工、色彩和造型具有精细秀雅的江南民间艺术风格。民间画坛称之为“姑苏版”。

<<桃花坞木刻年画 第三辑>>

章节摘录

版权页：插图：

<<桃花坞木刻年画 第三辑>>

编辑推荐

《桃花坞木刻年画(第3辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》为国家级非物质文化遗产。

<<桃花坞木刻年画 第三辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>