

<<创龙传2>>

图书基本信息

书名：<<创龙传2>>

13位ISBN编号：9787807321965

10位ISBN编号：7807321962

出版时间：2006-2

出版时间：接力出版社

作者：田中芳树

页数：222

字数：165000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创龙传2>>

内容概要

本书是日本著名作家田中芳树以中国神话为素材、现代日本为背景的一部传奇动作小说，一部史诗巨著，曾被改编为动画、游戏、漫画等广为流传。

三千年前的天界分成两大阵营：龙种和牛种。

牛种的首领蚩尤在人间作乱，于是天帝便派龙族四兄弟敖广、敖绍、敖闰、敖炎前去讨伐蚩尤……经过三千年的沉睡，龙族再次觉醒，龙堂家四兄弟始、续、终、余正是龙族四兄弟的转世。

拥有超能力的他们，徘徊在人与龙之间，面对企图将他们的力量占为己有，进而统治全球的恶魔，他们没有屈服。

于是，四位美少年——四条光芒万丈的巨龙游弋于现代都市的上空，一幕幕超人想像的宏伟场面渐次展开…… 作品具有浓郁的中国文化气息，龙、天帝、王母娘娘、瑶姬等都在作品中以不同形式出现；作品幻想色彩浓郁，奇妙的幻想与历史事件有机结合，光芒万丈的巨龙以及他们各自的神力，如梦如幻，极大地满足读者对于力量、自然和超自然的崇拜；同时，作品时空交错，现代和远古的影像反复切割，使人一会儿置身于繁华现代都市，一会儿又进入原始野性的中原大地，让读者在传奇世界里纵横驰骋，并以愉快的方式了解历史和人物，获得奇妙的审美愉悦。

本卷讲述了龙堂续——南海红龙王敖绍觉醒的故事。

始、续、终、余四兄弟以为船津老人死后，便能恢复平静的生活，没想到一群恶魔们穷追不舍，不将他们擒拿到手绝不罢休。

战场不断转移，从仙境乐园到湾岸大道，邪恶之手威胁着四兄弟。

至此，续的愤怒终于爆发！

新宿中心在南海红龙王的烈焰中化为一片火海……

<<创龙传2>>

作者简介

田中芳树，1952年10月22日出生于日本熊本县，硕士学位。
1982年，个人第一套系列长篇小说“银河英雄传说”出版。
1988年“银河英雄传说”以压倒性的人气获得日本科幻文学最高奖项——“星云奖”。
同年，“创龙传”的出版，更是为他赢得了世界性的声誉。

田中芳树的作品题材丰富，在科幻、冒险、悬疑、历史等不同题材的创作中均有佳作。
他尤其擅长撰写幻想故事，小说多以壮阔的背景、浪漫的气息、细密的结构、华丽的笔致而闻名。

田中芳树深爱中国历史，他的作品蕴涵浓厚的中国人文气息，笔下的许多人物多带有《三国演义》、《水浒传》、《史记》中千古英雄的豪气与韵致。
其代表性长篇作品有“银河英雄传说”、“创龙传”、“亚尔斯兰战记”等。

汪正球，1988年毕业于南京大学，安徽望江人，现供职于某出版社。
翻译出版过《饶舌录》、《禅海珍言》、《禅诗三百首》、《阴阳师》等十五种图书及川端康成、三岛由纪夫的中短篇若干。
编辑出版过“村上春树精品集”、“川端康成文集”等。

<<创龙传2>>

书籍目录

第一章 中规中矩的暑假第二章 都市狂想曲第三章 铁桥垮掉了第四章 全明星出场第五章 巨蛋
球场崩塌第六章 四处评头论足第七章 追梦人点滴第八章 在黑夜中缔造历史第九章 摩天楼上的
火龙第十章 终局好就万事大吉么？
第一次龙堂兄弟座谈会（代后记）

<<创龙传2>>

章节摘录

昨天，一向靠不住的气象局竟然发布了梅雨结束的消息。

第二天，就赶上暑期的第一个礼拜天。

位于东京湾的大游乐园--“仙境”迎来了八万人之多的游客，一派人声鼎沸。

这一声名显赫的游乐园是由美国的经营技术与日本的资金合作建造起来的，每年都有平均二千万以上的游客前来游玩。

有不少观光客是远道而来，甚至还有从东南亚各国来的。

这块六十万平方米的弹丸之地，每一年都可以赚进二千亿日元以上的真金白银。

这一天是二十世纪末的某一年的七月二十二日。

事实上，在八万个善良的民众当中，有两万分之一的游客是极具危险性的。

他们就是有着龙堂这个怪姓的四兄弟，名字分别是始、续、终、余。

他们自己很喜欢这个名字，可有很多人大不以为然，甚至生气地抱怨说：“怎么会有这么不正经的名字呢！”

”对龙堂兄弟而言，这些全都是多余的牢骚。

首先，名字又不是他们自己取的，再者，他们也觉得没有必要跟那些有“我可不喜欢你的名字，所以我不和你交往”观念的人来往。

事后，对仙境游乐园与八万名男女游客而言，这一天就成了一个没齿难忘的日子。

可是，在下午六点十分，谁也没有料想即将大祸临头。

就连龙堂始和龙堂续也一样，一任眼前人头攒动，人潮如涌，他俩兴味索然、心不在焉地等待着两个弟弟的露面。

他们沐浴着夏日夕阳的余晖，无所事事地站在稍稍远离人流的时钟塔下。

如果以比较夸张的方式描述的话，十九岁的龙堂续，实在是一位无人可比的美男子，保守一点地描述，他也足可以说是一位非凡出众的雄辩家。

他情绪冲动，性情刚毅，行为举止更是激进。

照他弟弟龙堂终的说法，他就是一只“戴着孔雀羽毛的鹰隼”。

如果他沉默不语地临风而立，外人所见的则是他那淡淡茶褐色的头发和瞳孔，以及白皙光鲜的俊美面庞。

他的身材比例可谓完美无瑕，服饰搭配也找不到一点瑕疵，简直无懈可击。

华丽跟优雅之风，点衬着这位年轻人，让他光华四溢。

若续和二十三岁的始并肩而立，其一派玉树临风之势，一定吸引了人们尤其是年轻女性的视线。

当始站在讲台上侃侃而谈的时候，他总是带着一副素雅的眼镜，西装革履，系着领带，一副“书生意气，挥斥方遒”之势。

然而，今日此刻，他一副休闲打扮，衬着他接近一米九的匀称的身材，他那轮廓鲜明又端庄齐整的脸庞，越发神采奕奕。

如果再挂上中国式或波斯风格的甲冑，俨然便是一尊雕像了。

“大哥跟京剧里的赵子龙好有一比呀！”

”续曾经这么说过。

赵子龙就是中国三国时代以蜀汉勇将身份而名扬四海的赵云，在京剧里面，总是由威风凛凛、擅长武打功夫的俊美小生担任这一角色。

而始则认为，如此赞美自己的续，简直堪与兰陵王并肩。

这个兰陵王可非同小可，此人乃中国南北朝时期北齐的骁勇战将高长恭。

传说为了遮掩自己非凡的美貌，在战场上他总是戴着面具。

龙堂始打一出生就是家族里的长兄。

这样叙述或许有些可笑，不过，他却一直拥有长兄的感受与自觉。

尤其是在他十岁痛失双亲之后，越发信念坚定。

既然自己身为长兄，就必须振作精神。

<<创龙传2>>

他这样思考并没有什么悲壮的色彩，仅仅是相当自然地就保护起三个弟弟来，当起了他们的领头人罢了。

“在始的身上，有着中国人常说的长者风范。

” 他们的祖父龙堂司是鼎鼎大名的共和学院的创立人。

他曾说过这样的话夸赞自己的长孙：之所以不说他颇具君子之风，是因为在需要保护自己和弟弟们的生命及名誉时，始是会勇敢地做出赤手空拳击倒一个壮汉的事情来的。

就在上个月，始还是共和学院最年轻的理事，也是高中部老师。

他们的姑丈、身为学院院长的鸟羽靖一郎觉得这个侄子令人望而生畏，在进行了大大小小的阴谋之后，终于“得体”地将始流放了出去。

听说，在始离开之后，共和学院的高中部学生们曾发起过请求龙堂老师复职的签名请愿活动……

<<创龙传2>>

媒体关注与评论

少年英雄 超级能力 中国意象 传奇动作 光芒万丈的四条巨龙，超乎想象的宏伟场面。

日本文坛巨匠田中芳的史诗巨著，著名插画家、《最终幻想》美创意野喜孝插画超值珍藏。

现在购买《创龙传》，参加活动，即有机会赢得CLAMP珍藏版《创龙传原画集》等礼品。

田中芳三部曲：“银河英雄传说”、“创龙传”、“亚尔斯兰战记”。

读完最后一行 轻合书本 慢慢闭上眼 深吸一口气 满溢胸中的是—— 华丽的神
龙 抬首仰望……

<<创龙传2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>