

<<居家物品摆设风水-第一环境设计>>

图书基本信息

书名：<<居家物品摆设风水-第一环境设计>>

13位ISBN编号：9787807312987

10位ISBN编号：780731298X

出版时间：2006-12

出版时间：广州出版社

作者：玄真子 编

页数：192

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

博大精深的中国历史文化，为瑰丽的东方文明留下了极为宝贵的财富。中国的传统风水文化在21世纪的世界文明殿堂里已经占据了崇高的地位。风水学在中国源远流长，几千年来，在这个充满智慧的国度里，中国人结合地理环境、山川河流的变化，提炼出五行、星相知识，吸收儒、释、道学说的精华，打造了“风水学”这门伟大的艺术。

现代风水学讲究布局合理、灵活，令人置身其中可以感觉到舒适、自然、健康。中国的传世建筑，全部都是严格遵循风水的原理来设计和营造的，其优美的空间形式和生态环境，流传千年盛而不衰，吸引了全世界无数关注的目光。

人类文明的发展史上，一直存在着双重关系，除了人与社会的关系外，还有人与自然的关系。伴随着现代科学技术日新月异的发展，人类获得了前所未有的物质文明。然而，在工业社会中，人们往往没有认识到人与自然应该和谐地共生共荣，而是在享受高度物质文明理念的驱动下，一味地向自然宣战，不惜以破坏生态环境作为代价。于是，自然资源日渐枯竭，生态环境急剧恶化，这些都极大地威胁着人类的生存与发展。

人类社会的发展不应该以经济增长为单一目标，而是应该建立一个和谐的生活环境。在饱尝生态环境恶化的苦果之后，人类才觉得有必要改弦更张、自我反省，发出回归自然的呼声。因此，在不断反省、重新认识人与自然关系的思潮中，源远流长的中国风水理论引起了人们的高度重视。

现代风水学的兴盛是又一次回归自然思潮的体现。由于人类赖以居住、生活的空间脱离不开天地的承载，人类存在的与生俱来寻求安全的本能受到磁场、经度、纬度、方位、天候的深刻影响。因此，在现代风水学的指导下，人们可以通过对最佳空间和时间的选择，因地制宜、依形就势、扬长避短，使人与自然和谐相处，更可让人类获得最大的助益，进而取得工作的进步，享受健康、安宁的生活。

作为长期研究和探索现代风水文明现象的专业机构，我们编写本丛书的目的旨在对日常生活的各个层面的风水现象加以深入的分析 and 研判，为追求和谐生活环境、美满家居和健康工作生活的读者提供有益的指导，并希望抛砖引玉，得到社会各界的批评指正。

<<居家物品摆设风水-第一环境设计>>

内容概要

家是住人的，人是有个性的，个性是需要张扬的。
这种个性张扬很大程度上是靠居家物品的摆设来展现的。

那么，在众多的居家物品当中，该如何摆出个性呢？

如何更能符合风水原则呢？就居家风水来说，大量的物品济济一堂，堆积在一起，让人看起来不仅是“济”在眼里，其实也是“烦”在心里。

家具和饰品要摆得合适、摆得得体、摆得合情合理，静者搭配点动，动者搭配点静，才是吉。

为此，本书从现代居家风水的角度出发，整理出一些居家物品摆设法，教您如何运用简单的风水开运方法，轻松、巧妙地摆设居家物品。

此外，本书还结合现代室内设计知识，介绍了家具、日用品、小饰品、植物、花卉等这些居家常用物品的风水摆设技巧，介绍了一些重点居家物品的选购及保养知识。

通过本书，相信只要对居家物品进行简单的调整，就能让您繁乱的居家生活变得干净、舒适起来。

<<居家物品摆设风水-第一环境设计>>

作者简介

玄真子，俗名肖俊，道号玄真子，善堪舆风水，乃民间地理风水奇人。精风水、面相、八卦、梅花易数、姓名学、天星、水利、择日学等，其学生遍及大陆各省及海内外。主要经历：多次成功规划大型地产楼盘开发、高档别墅小区等的环境风水。曾成功规划企事业厂房选址，办公、写字楼

<<居家物品摆设风水-第一环境设计>>

书籍目录

第一章 居家物品风水知识 一、现代风水学基础 1.什么是现代风水学 2.风水与居家生活的关系 3.风水的象征意义 4.妙用现代风水学开运 二、居家物品与现代风水 1.居家装潢的健康要求 2.居家杂物的风水影响 三、如何整理居家物品 1.找出煞气堆积处 2.预留杂物转换箱 3.利用风水原则巧布置第二章 家具摆设风水 一、沙发风水 1.摆放方位 2.摆放方式 3.摆放宜忌 4.沙发尺寸 二、茶几风水 1.茶几的摆放 2.茶几的尺寸 三、组合柜风水 1.摆设方式 2.摆设宜忌 四、衣柜风水 1.摆放方位 2.衣柜收纳 3.衣柜尺寸 五、屏风风水 1.屏风的作用 2.屏风的选择 3.屏风的色彩 4.屏风的摆放 六、餐桌风水 1.摆放方位 2.餐桌形状 3.餐桌颜色 4.餐桌尺寸 七、座椅风水 1.座椅的选择 2.座椅的尺寸 八、餐橱柜风水 1.餐橱柜的摆设 2.餐橱柜的色彩 九、酒柜风水 1.摆放方位 2.摆设宜忌 十、书桌风水 1.书桌方位 2.书桌摆放 十一、书柜风水 1.书柜方位 2.书柜尺寸 十二、书架风水 1.书架的布置 2.书架的设计 十三、床的风水 1.主人房床的摆放 2.儿童床的摆放 3.老人床的摆放 十四、梳妆台风水 1.梳妆台摆放 2.梳妆台尺寸 十五、鞋柜风水 1.鞋柜的摆放 2.鞋柜的高度第三章 居家日用品摆设风水第四章 小饰品摆设风水第五章 植物摆设风水第六章 花卉摆设风水第七章 居家物品选购与保养第八章 居家吉祥物图解

章节摘录

第一章 居家物品风水知识 一、现代风水学基础 1.什么是现代风水学 风水理论是集地理学、星象学、景观学、建筑学、生态学和人体生命学等多种学科于一体的古代建筑规划设计理论。现代风水学不是讲封建迷信的风水，它与营造学、造园学共同组成了中国古代建筑理论的三大支柱，其宗旨是周密考察了解自然环境，顺应自然，有节制地利用和改造自然，创造良好的居住与生存环境，赢得最佳的天时、地利与人和，达到天人合一的至善境界。

现代风水学理论在其长期的实践发展过程中，吸收融合了古今中外各门科学，包括美学、伦理学，以及宗教、民俗等方面的众多智慧，最终形成了内涵丰富、综合性和系统性很强的独特理论体系，这就是现代风水学。

2.风水与居家生活的关系 风水与居家其实有着十分密切的关系。在确立了您的公寓或房子的哪个角落与什么需求有关之后，接着就是要分析房子的整体配置。经常走动的房间如睡房、客厅或厨房是最重要的，必须安排在最好位置。西南方的角落象征人际关系及婚姻幸福，如果厕所安排在这个角落，那将会导致一种不必要的压力，好像“把您的人际关系和婚姻冲到厕所”的感觉。显然地，您并不能把所有的房间都挪置到最适合的方位，这时就必须通过风水学来协助克服这个问题了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>