

<<改变我生命的那本书>>

图书基本信息

书名：<<改变我生命的那本书>>

13位ISBN编号：9787807306221

10位ISBN编号：780730622X

出版时间：2008-8

出版时间：学林出版社

作者：（美）科迪，（美）约翰内生 编，方子敏 等译

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<改变我生命的那本书>>

内容概要

在这本书中，你将读到71个与书籍有关的故事，每一个故事都是“书籍改变人生”的有力见证。本书编者罗克珊·J·科迪和乔伊·约翰尼森希望通过这本书，宣扬“阅读”的重要意义。

阅读，可以彻底改变我们的人生。

在阅读中，我们经历着一个我们本一无所知的世界；我们学会理解他人，并与他们的遭遇和命运产生同感。

71位杰出的作者——作家，记者、医生、教授、宗教领袖、诗人、政治家、史学家、CEO——在《改变我生命的那本书》中，借助生动的文字歌颂了阅读的力量。

通过这些故事，他们告诉读者，一本书如何改变了他们对自己和世界的看法。

<<改变我生命的那本书>>

作者简介

罗克珊·J·科迪 (ROxANNE J. c0ADY) 是R·J·朱莉娅书店的创办人。该书店位于康涅狄格州麦迪逊市, 每年主办二百多次读者见面活动, 1995年获得《出版者周刊》年度书店奖。

1996年, 科迪创立了“阅读中成长” (。

Read to Grow) 组织, 与康涅狄格州多家城市医院合作, 为成千上万的新生儿家庭提供读写能力培养信息和婴儿读物。

她经常受邀录制全国公共广播电台的节目, 并在2004. 年9月为“早安美国” Read This!读书俱乐部挑选书籍。

现居住于康涅狄格州。

乔伊·约翰尼森 (JOY JOHANNESSEN) 在格罗夫出版社 (Grove Press)、牛津大学出版社 (xford university Press)、哈珀柯林斯出版集团 (Harperc01lins) 和德尔菲尼尔姆出版社 (l) elphinium Books) 担任过编辑或责任编辑。

合作过的作家包括多萝西·艾莉森 (Dorothy Auison)、哈罗德·布卢姆 (HaroldBloom)、迈克尔·坎宁安 (Michaelunningham)、郑念 (Nien (heng) 以及阿瑟·米勒 (Arthur Miller)。

<<改变我生命的那本书>>

书籍目录

引言最蓝的眼睛(托妮·莫里森)高音和旋律(罗伯特·库弗)诗选(格温德琳·布鲁克斯)神话的力量(约瑟夫·坎贝尔、比尔·莫耶斯)所有的台词都是蛇的(琼·克尔)莎士比亚全集(威廉·莎士比亚)指环王(J·R·R·托尔金)小火车做NT(华提·派普尔)麦田里的守望者(J·D·塞林格)P·G·伍德豪斯的所有(P·G·伍德豪斯)小与大(约翰·克劳利)广岛(约翰·赫西)奢侈的人们及其他(乔伊丝·卡萝尔·奥茨)1960年总统大选(西奥多·H·怀特)拒斥死亡(欧内斯特·贝克尔)基督山伯爵(大仲马)艾达(格特鲁德·斯泰因)七重山(托马斯·默顿)旁观者(玛丽·希金斯·克拉克)鹿苑长春(马乔里·金南·罗林斯)洛丽塔(弗拉基米尔·纳博科夫)南茜·德鲁悬疑系列(卡罗琳·基恩)恺撒之高卢战记(尤利乌斯·恺撒)汤姆叔叔的小屋(哈里雅特·比彻·斯托夫人)大卫·科波菲尔(查尔斯·狄更斯)克莉斯汀·拉夫兰斯达特(西格丽德·温塞特)一间自己的房子(弗吉妮娅·伍尔芙)我们现在的的生活方式(安东尼·特罗洛普)效法基督(托马斯·A·肯普斯)福尔摩斯探案集(阿瑟·柯南道尔)八月炮火(芭芭拉·w·塔奇曼)完美风暴(塞巴斯蒂安·荣格尔)为什么(塞西尔·伍德姆-史密斯)麦田里的守望者(J·D·塞林格)魂归伤膝谷(迪伊·布朗)现代史导论(杰弗里·巴勒克拉夫)海明威短篇小说选(欧内斯特·海明威)拒斥死亡(欧内斯特·贝克尔)杀死一只知更鸟(哈珀·李)仅有的一支舞及其他(拉姆·达斯)梦的解析(西格蒙德·弗洛伊德)圣经简·爱(夏洛特·勃朗特)丧钟为谁而鸣(欧内斯特·海明威)亨利八世(威廉·莎士比亚)了不起的盖茨比(F·司各特·菲茨杰拉德)布鲁克林的一棵树(贝蒂·史密斯)第八十七分局系列(埃德·麦克贝恩)玛乔丽·莫林斯塔(赫尔曼·沃克)(苏珊·艾萨克斯)穴居人阿布(威廉·刘易斯·尼达)埃洛伊斯(凯·汤普森)再见,明天见(威廉·马克思韦尔)西西弗斯的神话(艾伯特·加缪)名叫星期四的男人(G·K·切斯特顿)一个孩子的诗园(罗伯特·刘易斯-史蒂文森)发条橙(安东尼·伯吉斯)我的生活和思想(艾伯特·史怀哲)(休斯·洛夫廷)第一幕(莫斯·哈特)我知道笼中鸟为何歌唱(玛雅-安吉罗)安吉拉的灰烬(弗兰克·麦考特)人间喜剧(威廉·萨罗扬)基蒂·福伊尔(克里斯托弗·莫利)伏尔泰!伏尔泰!

(盖伊·安多)红与黑(司汤达)末路(约翰·巴思)西尔斯目录(迈克尔·斯顿)致一位年轻诗人的信(雷纳·玛丽亚·里尔克)霍雷肖·霍恩布洛尔系列(C·S·福里斯特)杀死一只知更鸟(哈珀·李)夏洛特的网(E·B·怀特)埃德温·马尔豪斯(史蒂文·米尔豪泽)了不起的盖茨比(F·司各特·菲茨杰拉德)改变他们人生的书籍——本书供稿者所选书单编者注罗克珊的个人推荐阅读书单乔伊的个人推荐阅读书单关于编者

<<改变我生命的那本书>>

章节摘录

1966年春。

只有我一个学生在叶特曼老师的高级班(英语是我的强项),因为其他人都去参加国家荣誉团体会议了(对其他科目的漠不关心是我的强项)。

所以教室里只有我和她那令人惧怕的严厉。

我在笔记本上乱涂乱写。

我写森林里的一棵树,但其实我是在写我自己。

写完了,我举起手。

可以想象我觉得有多傻,教室里就我一个人还举手。

但那是叶特曼老师。

不可以就这么说话,不可以直呼其名。

“你,克莱尔!”你得举手,然后清清嗓子。

得安安静静的。

而她则扬起眉毛,完美的曲线,没有一丝眉笔的庸俗痕迹。

“能给你看样东西吗?”我问“可以吗?”她点点头,我走近她的桌子,好像走近星际飞船企业号。

我把笔记本递给她。

她读了读,犹豫了一下,抬头说道:“嗯。

很好。

”她眼中似乎有些什么。

不是赞美。

不是闪闪发光的眼神,不是叶特曼老师会有的。

而是一种精神层次的联系,有一点“嗯,我明白”的意思。

也就是从那种联系而来的人生指向,对我,是对的,是正确的。

就是从那一刻我开始发表作品,因为这是我第一次把自己的东西以自己的方式供人阅读评论。

尽管好多年后我才写出真正像样的东西投稿给一份杂志。

从那以后,我有了自己的风格,自己的表达方式。

这都是读《麦田里的守望者》收获而来。

那本书不是叶特曼老师布置阅读的。

当然不是叶特曼老师让我们读的;《贝奥武甫》(Beowulf)才是。

其实读J·D·塞林格是因为以前听说过《麦田里的守望者》。

听说这本书很下流。

<<改变我生命的那本书>>

媒体关注与评论

伊丽莎白·伯格(Elizabeth Berg)谈《麦田里的守望者》： 原来我一直都不知道可以这样写作，如此地敞开心扉，如此彻骨。

《麦田里的守望者》告诉我，可以像在和相识已久的熟人交谈一样写作，与素未谋面的人交流。

比利·柯林斯(Billy Collins)谈《洛丽塔》和《鹿苑长春》： 这里是与一个男孩和一个男人的共鸣，他们的欲望决定了他们注定失败的爱情。

约翰·麦凯恩(John McCain)谈《丧钟为谁而鸣》： 他不是为政客们而战斗，也不是为了一种政府模式或是一个社会经济秩序而战斗。

他是为了他所热爱的人民而战。

伊恩·兰金(Ian Rankin)谈《发条橙》： 他似乎就在说像我这样的孩子们，困在沉闷单调的小镇上，看不到出路，整日在街头闲荡，偶尔还加入一场与敌对团伙的大混战中。

这意味着我可以从自己的生活中取材。

苏珊·弗里兰(Susan Vreeland)谈《(杀死一只知更鸟》： 它是对宽容这一情感经典而永恒的呼唤.....被无知和虚荣破坏的社区也能感受到片刻的美好。

<<改变我生命的那本书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>