

<<现代汉语拟声词研究>>

图书基本信息

书名：<<现代汉语拟声词研究>>

13位ISBN编号：9787807303152

10位ISBN编号：7807303158

出版时间：2007-4

出版时间：学林出版社

作者：李镜儿

页数：247

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代汉语拟声词研究>>

### 内容概要

重视理论探讨，对汉语拟声词研究上的基本理论问题进行更深的开掘，这是该书的一个重要特色。

《现代汉语拟声词研究》主要采用了语言事实的描写、类型比较结构分析研究的方法研究汉语拟声词，值得注意的是，该书把上述的研究同拟声词的种种相关的基本理论问题的探讨紧密结合起来，从而在描写研究的同时，使汉语拟声词有关的一些基本理论问题的研究得到了深化。

作为一种语言符号，拟声词是种特殊的音义结合体，它是用语音摹拟自然声音，这种以音记音的特点使得拟声词不同于以音记物记事的一般词汇，它的“义”也就是事物发出的声音，“拟声词只有语音形式和具体内容，而没有固定的词义”，其音义结合具有一定的可论证性、灵活性。

由于对这种特殊性的把握以及理解上的不同，使得拟声词的研究至今在一些基本理论问题，以及实际的描写研究上存在着明显的分歧和不同的处理方法。

## <<现代汉语拟声词研究>>

### 作者简介

李镜儿，韩国全州人，生于1969年。

韩国大田中南大学毕业。

2006年在中国复旦大学中文系获得博士学位，研究方向为现代汉语修辞学。

目前在韩国某大学任教。

已发表的论文有《从修辞角度探讨汉语的歧义现象》、《现代语言环境中的拟声词应用研究》、《探讨汉语拟声词的发展趋

## &lt;&lt;现代汉语拟声词研究&gt;&gt;

## 书籍目录

中文提要ABSTRACT第一章 引言 1 研究目的与意义 2 前人研究综述 3 研究范围与方法 4 语料来源第二章 拟声词的定义和词类归属 1 拟声词的定义 1.1 辞典上的定义 1.2 拟声词与拟态词 1.3 拟声词与口技 2 拟声词的词类归属 2.1 拟声词词类问题研究简述 2.2 专门从语法功能的角度探讨拟声词的类属 2.3 拟声词是语义范畴的分类 3 小结第三章 拟声词的符号性 1 拟声词的能指和所指 1.1 拟声词的能指和所指 1.2 汉语拟声词能指与其他语言拟声词能指的不同 1.3 拟声词的概念性问题 1.4 文字与拟声词的能指和所指的关系 1.5 拟声词的任意性和象似性——规约性和理据性 2 语音象征 3 语言的起源与拟声词的关系 4 小结第四章 拟声词的分类 1 关于人的拟声词 2 关于动物的拟声词 3 关于自然现象的拟声词 4 关于事物的拟声词 5 按事物的声音性质的分类 6 小结第五章 汉语拟声词的特点 1 汉语拟声词的文字特点 1.1 拟声词与“口”字旁的字 1.2 拟声词与异形词 1.3 拟声词与多音词 2 汉语拟声词的结构特点 2.1 音节数 2.2 音节结构 2.3 联绵拟声词 2.4 重叠作为语言共性 3 汉语拟声词的语音特点 3.1 音素 3.2 语音结构 4 汉语拟声词的语法特点 4.1 句法特点 4.2 词法特点 5 语义特点 5.1 拟声词的语义 5.2 拟声词的语音与语义的关系 5.3 拟声造词法 5.4 拟声词的语义转移 6 小结第六章 汉语拟声词的运用 1 拟声词与修辞 1.1 拟声是一种修辞手段 1.2 拟声词的修辞效果 1.3 拟声词与通感 1.4 拟声词的语义色彩 2 拟声词与语体 3 拟声词与方言 4 小结第七章 现代语言环境中的拟声词应用 1 文学作品里的拟声词 2 儿童语言里的拟声词 3 广告语言里的拟声词 4 网络语言里的拟声词 5 小结第八章 拟声词的发展趋势和规范问题 1 拟声词的发展趋势 1.1 新造词 1.2 外语拟声词的引进 1.3 表现方式的多样化 1.4 使用范围的扩大 2 拟声词的规范问题 2.1 标记问题一 2.2 造词问题 2.3 运用问题 3 小结第九章 结束语参考文献附录 汉语拟声词目录主要术语后记

<<现代汉语拟声词研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>