

<<春天去看肖邦>>

图书基本信息

书名：<<春天去看肖邦>>

13位ISBN编号：9787807302711

10位ISBN编号：7807302712

出版时间：2007年1月

出版时间：学林出版社

作者：肖复兴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春天去看肖邦>>

内容概要

本书是著名作家肖复兴继《音乐笔记》之后的一本全新的关于其音乐心得的专题散文随笔集。在书中，作者对巴洛克音乐、古典音乐、浪漫派、印象派、现代派音乐及其代表人物、代表作品发表了精到的心得和见解。读者可感受到音乐的伟大和神奇。

全书共分“马勒扎我们脸上有点疼”、“冬天和春天里的拉赫马尼诺夫”、“到纽约去看鲍勃·迪伦”三辑以及附录“在时间中流淌的音乐——在北大的演讲”。四部分内容较为全面地反映了作者对音乐的领悟，是一部不可多得的专题随笔集。

<<春天去看肖邦>>

作者简介

肖复兴，北京人，1982年毕业于中央戏剧学院。

曾到北大荒插队6年，当过大、中、小学的教师10年。

现任《人民文学》杂志社副主编，北京市写作学会会长。

已出版长篇小说、中短篇小说集、报告文学集、散文随笔集和理论集80余部。

近著有《音乐笔记》、《遥远的含蓄》、《浪漫的丧失》、《黑白记忆》、《蓝调城南》等。

曾经获得过全国以及北京、上海优秀文学奖多项。

《音乐笔记》获首届冰心散文奖。

曾经专门给中学生写有长篇小说《早恋》、报告文学集《和当代中学生对话》、《和当代中学生通信》，并获中学生题材作品金奖。

《那片绿绿的爬山虎》等篇章被选入大、中、小学语文课本以及美国、韩国、新加坡汉语教材。

<<春天去看肖邦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>