

<<中华舞蹈志>>

图书基本信息

书名：<<中华舞蹈志>>

13位ISBN编号：9787807300748

10位ISBN编号：7807300744

出版时间：2006-2

出版时间：学林出版

作者：蓝凡

页数：347

字数：268000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华舞蹈志>>

内容概要

人类创造的以人体运动构成的艺术——舞蹈，可说是各种艺术品种中最平民化的艺术样式之一。它将人类的社会生存状态和情感累积投射于举手投足之间，反映出人类社会的文化深度和广度；而中国舞蹈是中国传统的民族民间舞蹈，更是体现了舞蹈的这一特殊功能。

本书分为综述、志略、文物史迹、人物传记、图表几大部分，各省(直辖市、自治区)分卷出版，以实际调查的第一手资料为基础。

系统记述各省(直辖市、自治区)民族民间舞蹈的历史、现状、内容形式、风格流派、衍变特色以及有关的节令风俗、信仰礼仪。

各省(直辖市、自治区)的舞蹈收录不考虑相互之间的交叉和重叠问题，以期资料的翔实和地方特色的保存。

本书第一次以志书形式系统记述了内蒙古地区民间的历史渊源、衍变风格、演出形式、音乐伴奏、服饰道具、以及有关风俗节令、信仰礼仪、工艺美术、文献考古等史料，填补了中国文化史料和研究的一项空白。

<<中华舞蹈志>>

书籍目录

前言综述志略蒙古族舞蹈 安代 酒盅舞 筷子舞 摔跤舞 珠岚舞 雅布根呼格吉木 浩德格沁 哲仁嘿 刚托们嘎 尚石毛都 达力根巴雅尔 亨尔吉纳舞 鹿舞 查干木德 布里亚特舞 纳日给勒格 额日莫彻 毕何利格 哟郭勒 阿列勒 土尔扈特舞 战旗舞 丹布尔舞 十二属相舞 托布维尔舞 科尔沁博舞 莱青舞 查干额勒 米拉查玛 娜若·卡吉德玛 乌审召查玛 广宗寺查玛 镶黄旗查玛 准格尔召查玛 法轮寺查玛达斡尔族舞蹈 鲁日格勒 箎箎姑姑 斡米纳鄂温克族舞蹈 阿芽舞 爱达哈喜楞 阿罕拜 斡日切 狩猎舞 聂那肯 巴勒那德 伊堪 奥米那楞鄂伦春族舞蹈 黑熊博斗舞 额呼兰·德呼兰 恰木巧额日德日 哲回哲 红普嫩 鲁热格尔格 鄂伦春萨满舞 依和纳仁俄罗斯华俄族舞蹈 喜庆舞回族舞蹈汉族舞蹈文物史迹 人物传记图表附录后记

<<中华舞蹈志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>