

<<瓯北诗话>>

图书基本信息

书名：<<瓯北诗话>>

13位ISBN编号：9787807295617

10位ISBN编号：7807295619

出版时间：2009-12

出版时间：凤凰

作者：(清)赵翼|校注:马亚中//杨年丰

页数：161

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<瓯北诗话>>

### 内容概要

《瓯北诗话》共有12卷，分别描写了李青莲诗、杜少陵诗、韩昌黎诗、以及吴梅村诗、七言律、高青丘诗、元遗山诗、陆放翁年谱小引等内容。在这里，我们可以了解到古代诗人们的豪放情怀。

<<瓠北诗话>>

书籍目录

卷一卷二卷三卷四卷五卷六卷七卷八卷九卷一 卷一一卷一二

## &lt;&lt;瓠北诗话&gt;&gt;

## 章节摘录

一 李青莲自是仙灵降生。

司马子微一见，即谓其有仙风道骨，可与神游八极之表。

贺知章一见，亦即呼为“谪仙人”。

放还山后，陈留采访使李彦允为请于北海高天师授道箓。

其神采必有迥异乎常人者。

诗之不可及处，在乎神识超迈，飘然而来，忽然而去，不屑屑于雕章琢句，亦不劳劳于镂心刻骨，自有天马行空，不可羁勒之势。

若论其沉刻，则不如杜；雄贔，亦不如韩。

然以杜、韩与之比较，一则用力而不免痕迹，一则不用力而触手生春，此仙与人之别也。

二 青莲一生本领，即在五十九首《古风》之第一首，开口便说《大雅》不作，骚人斯起，然词多哀怨，已非正声；至扬、马益流宕，建安以后，更绮丽不足为法；迨有唐文运肇兴，而已适当其时，将以删述继获麟之后。

是其眼光所注，早已前无古人，后无来者，直欲于千载后上接《风》、《雅》。

盖自信其才分之高，趋向之正，足以起八代之衰，而以身任之，非徒大言欺人也。

三 青莲集中古诗多，律诗少。

五律尚有七十余首，七律只十首而已。

盖才气豪迈，全以神运，自不屑束缚于格律对偶，与雕绘者争长。

然有对偶处，仍自工丽；且工丽中别有一种英爽之气，溢出行墨之外。

如：“洗兵条支海上波，放马天山雪中草。

”

<<瓠北诗话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>