

<<微澜集>>

图书基本信息

书名：<<微澜集>>

13位ISBN编号：9787807293408

10位ISBN编号：7807293403

出版时间：2011-6

出版时间：凤凰

作者：黄霖

页数：709

字数：710000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<微澜集>>

内容概要

上世纪二、三十年代，中国文学批评史还是一门新兴的学科。时任武汉大学文学院院长的闻一多先生，独具慧眼，请从英国回来正在教英文的东润师开设“中国文学批评史”这门新课，一时使教中国古文的同事们十分诧异。

<<微澜集>>

书籍目录

弁言

师前友后

朱东润《中国文学批评史大纲》书评

刘大杰《中国文学发展史》书评

章培恒等《中国文学史新著》书评

王齐洲《中国文学史简明教程》书评

孙秋克《中国古代文论新体系教程》序

董乃斌等《中国文学史学史》书评

郭延礼《20世纪中国近代文学研究学术史》书评

朱东润《中国文学论集》书评

吴建民《中国古代诗学原理》序

梅新林《中国古代文学地理形态与演变》序

傅璇琮《中国古代诗文名著提要》书评

吴志达《中国文言小说史》书评

谭帆《中国小说评点研究》书评

李桂奎《中国小说写人学》序

罗书华《中国小说学主流》序

万晴川《巫文化视野中的中国古代小说》序

朱恒夫《宋明理学与古代小说》序

纪德君《在书场与案头之间——民间说唱与古代通俗小说双向互动研究》序

大百科全书出版社版《中国古代小说百科全书》（修订本）书评

上海辞书出版社编《古代小说鉴赏辞典》序

饶龙隼《上古文学制度述考》书评

陈福康《井底奇书考》书评

朱焱炜《明清苏州状元与文学》序

盛巽昌《三国演义》（补正本）序

盛巽昌《三国演义》（补正本）续序

中川谕《&lt;三国志演义&gt;版本的研究》书评

盛巽昌《水浒传补证本》序

高日晖、洪雁《水浒传接受史》序

洪作鹏《水浒解密》序

杨绪容《&lt;百家公案&gt;研究》序

郑艳玲《钟惺评点研究》序

杨艳琪《祁彪佳与&lt;远山堂曲品剧品&gt;研究》序

朱丽霞《明清之交文人游幕与文学生态》序

雷群明《聊斋艺术通论》序

周策纵《红楼梦案——弃园红学论文集》书评

陈维昭《红学通史》序

周兴陆《吴敬梓&lt;诗说&gt;研究》序

曾良《东周列国志研究》序

吴波《阅微草堂笔记研究》序

刘再华《近代经学与文学》序

左鹏军《晚清民国传奇杂剧考索》序

黄念然《中国古代文论研究的现代转型》序

瓶内梅外

<<微澜集>>

黄霖等《金瓶梅鉴赏辞典》前言
 刘辉等《金瓶梅之谜》书评
 王汝梅《金瓶梅解读》序
 吴敢《张竹坡与<金瓶梅>研究》序
 杨鸿儒《细述金瓶梅》序
 张进德《金瓶梅新论》序
 黄吉昌《<金瓶梅>新论》序
 许建平《金学考论》序
 杨子华《金瓶梅文化新解》序
 王平、程冠军主编《金瓶梅文化研究》序
 曹之翕《金瓶梅诗谚考释》序
 褚半农《<金瓶梅>中的上海方言研究》序
 黄霖主编《金瓶梅与临清》序
 黄霖主编《金瓶梅研究》第九辑卷头语
 黄霖主编《金瓶梅与清河》序
 黄霖等《日本研究<金瓶梅>论文集》序
 黄霖编《金瓶梅资料汇编》重印后记
 黄霖等《新刻绣像批评金瓶梅》点校说明
 齐鲁书社排印本《金瓶梅续书三种》前言
 古韵今味
 上海古籍出版社排印本《文心雕龙》导读
 黄霖选评本《三国演义》前言
 上海远东出版社排印本《水浒传菁华》前言
 上海人民美术出版社版《西游记》前言
 黄霖主编《归有光与嘉定四先生研究》前言
 佚名《详情公案》书录
 中州古籍出版社排印本《杜骗新书》前言
 无遮道人《海陵佚史》书录
 齐鲁书社排印本《醒世恒言》序
 高等教育出版社排印英汉对照本《拍案惊奇》序
 黄霖主编《云间文学研究》序
 芙蓉主人《痴婆子》书录
 入玄子《浪史》书录
 云游道人《灯草和尚传》书录
 痴道人《株林野史》书录
 醉西湖心月主人《弁而钗》书录
 醉西湖心月主人《宜春香质》书录
 岳麓书社排印本《今古奇观》前言
 金人瑞《天下才子必读书》序
 齐鲁书社排印毛本《三国演义》前言
 桃源醉花主人《别有香》书录
 无名氏《一片情》书评
 西山樵子《闺艳秦声》书评
 佚名《巫梦缘》书录
 佚名《醉春风》书录
 佚名《山水情》书录
 黄霖编《儒林外史选粹》前言

<<微澜集>>

佚名《百花魁》书录

梁启超编《新小说》书评

梁启超《新中国未来记》前言

万古恨《自由结婚》书评

吴趼人《新石头记》前言

陆士谔《新中国》前言

自说己话

《文心雕龙汇评》前言

《中国历代小说批评史料汇编校释》弁言

《中国小说研究史》引言、后记

《小说话丛编》前言

《中国古代小说叙事三维论》弁言

《近代文学批评史》绪论

《中国古代文学理论体系》前言

《原人论》绪论

《20世纪中国古代文学研究史》总前言

《分体中国文学学史》总前言

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>