

<<红楼梦>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦>>

13位ISBN编号：9787807290339

10位ISBN编号：7807290331

出版时间：2006-3

出版时间：江苏古籍

作者：曹雪芹

页数：853

字数：880000

译者：段炼 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦>>

内容概要

《红楼梦》是中国古典小说中的巅峰之作。

它问世不久便风靡全国，在当时的封建士大夫中间，流传着“开谈不讲《红楼梦》，虽读诗书也枉然”的谚语，可见这部书传播之广、影响之大。

《红楼梦》以贾府为背景，精细地描述出这一贵族家庭的生活画卷，揭示了贾府由显赫走向衰微的过程和原因。

小说以贾宝玉与林黛玉的爱情故事为主干，真实地记录了宝玉与黛玉这对叛逆者的抗争和最终走向封建祭坛的命运悲剧。

《红楼梦》是一部“人情小说”，真实而生动地刻画了封建社会末世的种种人情世态，从而全面而深刻地批判了封建社会，揭示了封建制度的腐朽和必然灭亡的历史趋势，表现了作者进步的社会理想。

《红楼梦》深刻的思想内容，为我们提供了一部中国封建社会的百科全书。

同时，《红楼梦》又是思想性和艺术性结合得最好的一部中国古典小说。

《红楼梦》中塑造了一批有血有肉、有声有色、各具个性的文学形象，成功地构筑了一个恢宏壮阔、生动形象的红楼世界。

在艺术结构方面，《红楼梦》突破传统章回小说单线独流的模式，宝黛爱情婚姻悲剧的主线与贾府衰败过程的副线相辅相成，互为表里。

全书情节有张有弛，疏密相间；大小事件环环相扣，层层推进，展现出一幅幅多彩的生活画面，作者利用一些小人物小事件连接和转换，构成一个完整谨严的长篇巨制，成为我国章回小说结构趋于完美成熟的标志。

<<红楼梦>>

作者简介

清代小说家，《红楼梦》的作者。

字梦阮，号雪芹，又号芹圃、芹溪。

祖籍辽阳。

祖先原为汉人，后入旗籍，为正白旗。

清朝建立后，曹家成为管理宫廷杂务的“内务府”成员。

曹振彦因建立军功，官至两浙都转运盐使司盐法道。

从曹振彦之子曹玺（即雪芹曾祖父）开始，曹家三代四人相

<<红楼梦>>

书籍目录

第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府 第三回 托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案 第五回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵 第九回 训劣子李贵承申饬 嗔顽童茗烟闹书房 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源 第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴 第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王 第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路 第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵 第十八回 皇恩重元妃省父母 天伦乐宝玉呈才藻 第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音 第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思 第二十五回 魇魔法姊弟逢五鬼 红楼梦通灵遇双真 第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红 第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串 第二十九回 享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情 第三十回 宝钗借扇机带双敲 春龄画蔷痴及局外 第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏 第三十三回 手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞挞 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥 第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绡芸轩 识分定情悟梨香院 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏 第三十九回 村姥姥是信口开合 情哥哥偏寻根究底 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令 第四十一回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘姥姥醉卧怡红院 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余香 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻 第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣 第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 时宝钗小惠全大体 第五十七回 慧紫鹃情辞试忙玉 慈姨妈爱语慰痴颦 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理 第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛云轩里召将飞符 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜 第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权 第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙 第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩 第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门 第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府 第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝 第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词 第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯 第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲 第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤 第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介杜绝宁国府 第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶 第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞 第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美优伶斩情归水月 第七十八回 老学士闲征姽婁词 词痴公子杜撰芙蓉诔 第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼 第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方 第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾 第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦 第八十三回 省宫闱贾元妃染恙 闹闺闼薛宝钗吞声 第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨 第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑 第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书 第八十七回 感深秋抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔 第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆 第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒 第九十回 失绵衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测 第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅 第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散 第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案 第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵

<<红楼梦>>

知奇祸第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯颠第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊第一百回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情第一百一回 大观园月夜感幽魂 散花寺神签惊异兆第一百二回 宁国府骨肉病灾襟 大观园符水驱妖孽第一百三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧第一百四回 醉金刚小鳅生大浪 痴公子余痛触前情第一百五回 锦衣军查抄宁国府 驷马使弹劾平安州第一百六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患第一百七回 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩第一百八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭第一百九回 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元第一百十回 史太君寿终归地府 王凤姐力诘失人心第一百十一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗第一百十二回 活冤孽妙尼遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹第一百十三回 忏宿冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎第一百十四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙第一百十五回 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知第一百十六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈枢故乡全孝道第一百十七回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家第一百十八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人第一百十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽第一百二十回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦

<<红楼梦>>

章节摘录

话说宝玉养过了三十三天之后，不但身体强壮，亦且连脸上疮痕平复，仍回大观园去。这也不在话下。

且说近日宝玉病的时节，贾芸带着家下小厮坐更看守，昼夜在这里，那小红同众丫鬟也在这里守着宝玉。

彼此相见日多，渐渐的混熟了。

小红见贾芸手里拿着块绢子，倒像是自己从前掉的，待要问他，又不好问。

不料那和尚道士来过，用不着一切男人，贾芸仍种树去了；这件事待放下又放不下，待要问去又怕人猜疑。

正是犹豫不决、神魂不定之际，忽听窗外问道：“姐姐在屋里没有？”

”小红闻听，在窗眼内望外一看，原来是本院的个小丫头佳蕙，因答说：“在家里呢，你进来罢。”

”佳蕙听了跑进来，就坐在床上，笑道：“我好造化！”

才在院子里洗东西，宝玉叫往林姑娘那里送茶叶，花大姐姐交给我送去。

可巧老太太给林姑娘送钱来，正分给他们的丫头们呢，见我去了，林姑娘就抓了两把给我。

也不知是多少，你替我收着。

”便把手绢子打开，把钱倒出来交给小红。

小红就替他一五一十的数了收起。

佳蕙道：“你这两日心里到底觉着怎么样？”

依我说，你竟家去住两日，请一个大夫来瞧瞧，吃两剂药，就好了。

”小红道：“那里的话？”

好好儿的，家去做什么？”

”佳蕙道：“我想起来了。”

林姑娘生的弱，时常他吃药，你就和他要些来吃，也是一样。

”小红道：“胡说，药也是混吃的？”

”佳蕙道：“你这也不是个长法儿，又懒吃懒喝的，终久怎么样？”

”小红道：“怕什么？”

还不如早些死了倒干净。

”佳蕙道：“好好儿的，怎么说这些话？”

”小红道：“你那里知道我心里的事！”

”佳蕙点头，想了一会道：“可也怨不得你。”

这个地方，本也难站。

就像昨儿老太太因宝玉病了这些日子，说伏侍的人都辛苦了，如今身上好了，各处还香了愿，叫把跟着的人都按着等儿赏他们。

我们算年纪小，上不去，我也不抱怨；像你怎么也不算在里头？”

我心里就不服。

袭人那怕他得十分儿，也不恼他，原该的。

说句良心话，谁还能比他呢？”

别说他素日殷勤小心，就是不殷勤小心，也拼不得。

只可气晴雯绮霞他们这几个都算在上等里去，伏着宝玉疼他们，众人就都捧着他们。

你说可气不可气？”

”小红道：“也犯不着气他们。”

俗语说的：千里搭长棚--没有个不散的筵席。

谁守一辈子呢？”

不过三年五载，各人干各人的去了，那时谁还管谁呢？”

”这两句话不觉感动了佳蕙心肠，由不得眼圈儿红了，又不好意思无端的哭，只得勉强笑道：“你这话说的是。”

<<红楼梦>>

昨儿宝玉还说：明儿怎么收拾房子，怎么做衣裳。

倒像有几百熬煎似的。

”小红听了，冷笑两声，方要说话，只见一个未留头的小丫头走进来，手里拿着些花样子并两张纸，说道：“这两个花样子叫你描出来呢。

”说着，向小红撂下，回转身就跑了。

小红向外问道：“到底是谁的？”

也等不的说完就跑。

谁蒸下馒头等着你--怕冷了不成？”

”那小丫头在窗外只说得一声：“是绮大姐姐的。

”抬起脚来，咕咚咕咚又跑了。

小红便赌气把那样子撂在一边，向抽屉内找笔。

找了半天，都是秃的，因说道：“前儿一枝新笔放在那里了？”

怎么想不起来？”

”一面说，一面出神，想了一回，方笑道：“是了，前儿晚上莺儿拿了去了。

”因向佳蕙道：“你替我取了来。

”佳蕙道：“花大姐姐还等着我替他拿箱子，你自己取去罢。

”小红道：“他等着你，你还坐着闲磕牙儿？”

我不叫你取去，他也不等你了。

坏透了的小蹄子！”

”说着自己便出房来。

出了怡红院，一径往宝钗院内来，刚至沁芳亭畔，只见宝玉的奶娘李嬷嬷从那边来。

小红立住，笑问道：“李奶奶，你老人家那里去了？”

怎么打这里来？”

”李嬷嬷站住，将手一拍，道：“你说，好好儿的，又看上了那个什么云哥儿雨哥儿的，这会子逼着我叫了他来。

明儿叫上屋里听见，可又是不好。

”小红笑道：“你老人家当真的就信着他去叫么？”

”李嬷嬷道：“可怎么样呢？”

”小红笑道：“那一个要是知好歹，就不进来才是。

”李嬷嬷道：“他又不傻，为什么不进来？”

”小红道：“既是进来，你老人家该别和他一块儿来；回来叫他一个人混碰，看他怎么样！”

”李嬷嬷道：“我有那样大工夫和他走！”

不过告诉了他，回来打发个小丫头子，或是老婆子，带进他来就完了。

”说着拄着拐一径去了。

小红听说，便站着出神，且不去取笔。

不多时，只见一个小丫头跑来，见小红站在那里，便问道：“红姐姐，你在这里作什么呢？”

”小红抬头见是小丫头子坠儿，小红道：“那里去？”

”坠儿道：“叫我带进芸二爷来。

”说着，一径跑了。

这里小红刚走至蜂腰桥门前，只见那边坠儿引着贾芸来了。

那贾芸一面走，一面拿眼把小红一溜；那小红只装着和坠儿说话，也把眼去一溜贾芸：四目恰好相对。

小红不觉把脸一红，一扭身往蘅芜院去了。

不在话下。

这里贾芸随着坠儿逶迤来至怡红院中，坠儿先进去回明了，然后方领贾芸进去。

贾芸看时，只见院内略略有几点山石，种着芭蕉，那边有两只仙鹤，在松树下剔翎。

一溜回廊上吊着各色笼子，笼着仙禽异鸟。

<<红楼梦>>

上面小小五间抱厦，一色雕镂新鲜花样?扇，上面悬着一个匾，四个大字，题道是：“怡红快绿。

”贾芸想道：“怪道叫怡红院，原来匾上是这四个字。

”正想着，只听里面隔着纱窗子笑说道：“快进来罢，我怎么就忘了你两三个月！”

”贾芸听见是宝玉的声音，连忙进入房内，抬头一看，只见金碧辉煌，文章?烁，却看不见宝玉在那里

。一回头，只见左边立着一架大穿衣镜，从镜后转出两个一对儿十五六岁的丫头来，说：“请二爷里头屋里坐。

”贾芸连正眼也不敢看，连忙答应了。

媒体关注与评论

本书是一部具有高度思想性和高度艺术性的伟大作品，从本书反映的思想倾向来看，作者具有初步的民主主义思想，他对现实社会包括宫廷及官场的黑暗，封建贵族阶级及其家庭的腐朽，封建的科举制度、婚姻制度、奴婢制度、等级制度，以及与此相适应的社会统治思想即孔孟之道和程朱理学、社会道德观念等等，都进行了深刻的批判并且提出了朦胧的带有初步民主主义性质的理想和主张。这些理想和主张正是当时正在滋长的资本主义经济萌芽因素的曲折反映。

曹雪芹，是中国文学史上最伟大也是最复杂的作家，《红楼梦》也是中国文学史上最伟大而又最复杂的作品。

《红楼梦》写的是封建贵族的青年贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的恋爱和婚姻悲剧，而且以此为中心，写出了当时具有代表性的贾、王、史、薛四大家族的兴衰，其中又以贾府为中心，揭露了封建社会后期的种种黑暗和罪恶，及其不可克服的内在矛盾，对腐朽的封建统治阶级和行将崩溃的封建制度作了有力的批判，使读者预感到它必然要走向覆灭的命运。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>