

<<园林设计师手绘造景元素2>>

图书基本信息

书名：<<园林设计师手绘造景元素2>>

13位ISBN编号：9787807276661

10位ISBN编号：7807276665

出版时间：2007-9

出版时间：辽宁科学

作者：洪惠群主编

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<园林设计师手绘造景元素2>>

### 内容概要

本书精选业内一批知名人士的手绘园林表现图，按植物、水景、建筑与小品、石景、硬质铺装等分类汇编，对各个造景元素的手绘技法进行详细地阐述，并配以精美的图片给予直观的介绍与展示。

本书旨在一方面引导读者如何通过手绘效果图表现设计理念，介绍一些现代景观、园林设计中常用的手绘表现方法；另一方面有针对性地以园林造景的各种不同元素为主题进行收集整理，希望对提升读者的设计理念、激发读者的设计灵感有一定的帮助。

本书的特色： 1.系统性 - - 本书力求从现代园林景观设计理论与方法出发，结合现代景观构成要素系统地介绍现代园林景观设计中表现的造景元素，读者可以循序渐进地学习。

2.时代感 - - 本书力求在建立完整而严密的现代园林景观设计理论框架上，对每一部分的造景元素内容进行分类，既相对独立又相互联系，以造景元素技法的表现形式来展示现代园林景观设计的时代感。

3.实用性 - - 本书力求一方面通过现代园林景观设计中造景元素来反映设计实践，另一方面，可以人为设计师在设计创作时启发设计灵感之用。

它适于建筑学、城市规划、景观设计、风景园林等专业人员、学者参考使用。

适应性广，实用性强。

## <<园林设计师手绘造景元素2>>

### 书籍目录

第一章 概述 第一节 现代园林景观设计的特性 第二节 手绘表现在设计中的作用 第三节 手绘表现在设计中的应用现状 第四节 手绘表现在未来设计中的发展趋势第二章 植物技法表现 第一节 植物的组景方式 第二节 手绘表现技法 第三节 手绘表现要点 第四节 手绘表现实例第三章 水景技法表现 第一节 水景的形式 第二节 手绘表现技法 第三节 手绘表现要点 第四节 手绘表现实例第四章 建筑与小品技法表现 第一节 建筑与小品分类 第二节 手绘表现技法 第三节 手绘表现要点 第四节 手绘表现实例第五章 石景技法表现 第一节 石景分类 第二节 手绘表现技法 第三节 手绘表现要点 第四节 手绘表现实例第六章 铺地技法表现 第一节 铺地类型 第二节 手绘表现技法 第三节 手绘表现要点 第四节 手绘表现实例

<<园林设计师手绘造景元素2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>