

<<王铎杜诗卷>>

图书基本信息

书名：<<王铎杜诗卷>>

13位ISBN编号：9787807257127

10位ISBN编号：7807257121

出版时间：2008-7

出版时间：上海书画

作者：上海书画出版社

页数：22

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王铎杜诗卷>>

### 内容概要

此卷书于清顺治三年丙（一一六四六）。

素绫本，纵二十五点一厘米，横二百二十点二厘米。

草书，三十八行，共一百九十五字，共书杜甫《和裴迪登新津寺寄王侍郎》、《赠别何邕》、《客亭》、《登牛头山亭子》五律四首。

现藏辽宁省博物馆。

王铎书此卷时五十五岁，正当其晚年书艺成熟的巅峰期。

此卷草书沉雄跌宕、磅礴奇肆，行笔峻爽遒劲，布白参差错落，狂而不野，妍而不丽，奇正相生，酣畅淋漓。

纵逸之中含有稳健，沉郁之中富有灵性，可谓是“风樯阵马，笔走龙蛇”。

诚为王铎草书中不可多得的精品。

今将此卷墨迹影印出版，以飨广大书法爱好者。

## &lt;&lt;王铎杜诗卷&gt;&gt;

## 作者简介

王铎（1592-1652年）字觉斯，一字觉之。  
号十樵，号嵩樵，又号痴庵、痴道人，别署烟潭渔叟。  
孟津（今河南孟津）人。  
幼时家境十分贫寒，过着“不能一日两粥”的生活。  
明朝天启二年（1622年）中进士，受到考官袁可立的赏识，累擢礼部尚书。  
王铎身逢乱世，仕途坎坷多艰，崇祯十六年（1643）曾一度避难于苏州浒墅关袁枢寓所，二人交情笃厚，往来间以诗文书画相唱和，袁枢之父兵部尚书袁可立的神道碑文就是王铎亲笔撰文书写的。  
1644年李自成攻克北京，明崇祯帝自缢于景山。  
马士英等在南京拥立福王，待为东阁大学士。  
满清入关后被授予礼部尚书、官弘文院学士，加太子少保，于顺治九年病逝故里。  
福王南京称制等待为东阁大学士。  
入清官至大学士，擢礼部尚书。  
铎博学好古，工诗文。  
画山水宗荆、关，丘壑峻伟，皴擦不多，以晕染作气，傅以淡色，沉沉丰蕴，意趣自别。  
山水花木竹石，皆用书中关纽。  
间作兰、竹、梅、石，洒然有物外趣。  
尤擅书法，行草宗二王，正书师钟繇，亦多自出胸臆，有《拟山园法帖》，诸体悉备，名重当代，学者宗之。  
顺治三年（1646）作《渔舟萧闲图》，收入《历代名贤画粹》；顺治七年（1650）作《雪景山水图》，收入日本《支那名画宝鉴》；顺治八年（1651）罢官归里，作《兰石图》卷、《山水卷》，分别收入《新版世界美术全集》、《支那名画宝鉴》。  
顺治九年卒，享年六十一岁，葬于河南巩义洛河边，谥文安。

<<王铎杜诗卷>>

编辑推荐

今将《王铎杜诗卷》墨迹影印出版，以飨广大书法爱好者。

<<王铎杜诗卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>