

<<陈洪绶研究>>

图书基本信息

书名：<<陈洪绶研究>>

13位ISBN编号：9787807253983

10位ISBN编号：7807253983

出版时间：2008-1

出版时间：上海书画

作者：上海书画出版社

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陈洪绶研究>>

### 内容概要

在中国绘画史上，陈洪绶是一位个人风格独特，对后世直至当代中国人物画家产生重大影响的画家。本期《朵云》特辑成《陈洪绶研究》专集，将有关其生平创作的各类资料经筛选后汇编成册，以供有兴趣的读者研究借鉴参考。

<<陈洪绶研究>>

书籍目录

卷首语画风研究陈洪绶人物画的演变清圆细劲 润洁高旷 ——陈洪绶的人物画《杨升庵簪花图轴》在陈洪绶簪花人物画中的定位陈洪绶版画创作研究论陈洪绶版画《张深之正北西厢秘本》中的仕女形象试论陈洪绶《隐居十六观》图册的形制陈洪绶的艺术及对日本浮士绘的影响画史研究理想的顿挫与现世的抉择 ——陈洪绶“狂士画家”生命形态之开展陈洪绶死于“黄祖之祸”初探陈洪绶死因新探画论研究从陈洪绶的《画论》看晚明浙江画坛陈洪绶美学理念解析诸家评论辑要陈洪绶研究廿五年评述陈洪绶研究资料索引

<<陈洪绶研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>