

<<虹庐画谈>>

图书基本信息

书名：<<虹庐画谈>>

13位ISBN编号：9787807252993

10位ISBN编号：7807252995

出版时间：2007-1

出版时间：上海书画出版社

作者：黄宾虹

页数：93

字数：95000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<虹庐画谈>>

### 内容概要

取经独行者之路使黄宾虹既不同于视传统为糟粕而热心于折中中西的“新派”，也不同于视外来文化为洪水猛兽而泥古不化的“旧派”：他处于新旧两个“板块”边缘之外。

这使他把自己流放到一小片“孤岛”之上。

当风云几度变幻的20世纪远去，中国画生存环境和生长空间再度引起人们关注，回顾、梳理黄宾虹“独行者之路”的历程，也许是件饶有兴味的事。

艺术拒绝复制，拒绝泥古不化，黄宾虹绘画图式只属于黄宾虹。

摈去他的绘画图式，摈去他奉献的艺术瑰宝，黄宾虹艺术思想的哲理、艺术进程的机制，也许更值得我们三思。

当风云几度变幻的20世纪远去，中国画生存环境和生长空间再度引起人们关注，回顾、梳理黄宾虹“独行者之路”的历程，也许是件饶有兴味的事。

<<虹庐画谈>>

书籍目录

国画之民学画法臆谈“总论”画谈讲学集录(附录)

<<虹庐画谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>