

<<海上绘画一世纪（上下卷）>>

图书基本信息

书名：<<海上绘画一世纪（上下卷）>>

13位ISBN编号：9787807252306

10位ISBN编号：7807252308

出版时间：2006-6

出版时间：上海书画出版社

作者：陈谈

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<海上绘画一世纪(上下卷)>>

### 内容概要

海上画派,一般指的是发生于十九世纪中叶(1843年),至廿世纪初期(1927年)时,一群画家活跃于上海地区,并从事绘画创作形成的结果与风尚。

作品有以下特点,一是花鸟画为多,其次人物、再次山水画,在笔法墨法的应用上,简逸而明快,只求意境而略其形式。

二是颇具象征性的表现,讲究内涵的充实。

三是造型与色彩华美。

四是强调画法的根源。

本书汇集了70位现代名画家的作品以及画家的生平、画技特点,供收藏爱好者、绘画爱好者欣赏和参考。

<<海上绘画一世纪（上下卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>