

<<书法常用章法创作手册>>

图书基本信息

书名：<<书法常用章法创作手册>>

13位ISBN编号：9787807250180

10位ISBN编号：7807250186

出版时间：2005-1

出版时间：上海书画出版社

作者：巢伟明等编

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法常用章法创作手册>>

书籍目录

一、立轴创作的章法 1 立轴的品式 2 立轴的创作的章法 (1) 立轴书法的技法、结字 (2) 屏条创作章法 (3) 关于铃印二、扇面创作的章法 1 扇面的品式 (1) 团扇 (2) 折扇 2 扇面章法的特点 (1) 平衡对称, 有飞动之美 (2) 依形而变, 不拘一格 3 扇面章法的比较 (1) 长短辐射式 (2) 依形展开式 (3) 随意分块式 (4) 浑然一体式 4 明清扇面的常见章法三、对联创作的章法 1 对联的品式 2 对联书法创作的章法 3 对联的整体装饰形式 4 书写对联和横批前的准备工作 5 对联章法的比较 6 常用名章四、尺牍创作的章法 1 尺牍书式作品形式 2 尺牍书礼书写形式 3 尺牍章法的比较五、手卷创作的章法 1 横披与手卷的品式 2 横披长卷在书写中的几个注意点.....六、匾额创作的章法

<<书法常用章法创作手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>