

<<达斡尔族萨满文化传承>>

图书基本信息

书名：<<达斡尔族萨满文化传承>>

13位ISBN编号：9787807227762

10位ISBN编号：7807227761

出版时间：2009-5

出版时间：辽宁民族出版社

作者：吕萍，邱时遇 著

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达斡尔族萨满文化传承>>

内容概要

萨满文化是一种世界范围的宗教文化，从远古一直保存至今。

在中国，尤其是在中国北方少数民族中，无论是古代民族还是现代民族，都是萨满文化的传统。

本书的出版，首先是为达斡尔族萨满文化造势。

该书通过大量翔实的资料和图片，向人们介绍了达斡尔族及其传统文化，是现已出版的萨满文化书籍中少见的，其学术价值很高。

其次，本书是为萨满文化传承人立传。

这在以前是从来没有过的，说明人们开始关注萨满文化传承人。

道理很简单，如果没有传承人，就不会有萨满文化。

其三，本书向世人证明了，中国的萨满还在，萨满文化仍有遗存，需要我们珍惜与保护。

<<达斡尔族萨满文化传承>>

作者简介

吕萍，满族，1964年生，吉林长春人，副教授，历史学硕士，长春师范学院满族文化研究所所长助理兼吉林省人文社会科学重点基地长春师范学院萨满文化与东北民族研究中心、萨满文化研究所副研究员，《中国满学》执行主编，《萨满文化研究》副主编，中国民间文艺家协会命名的“萨满文化研究中心”理事，吉林省民俗学会理事，中国民俗学会会员。

主要从事满学、民俗学教学与科研工作，在满学、萨满文化等领域小有成绩。

主持完成了国家古委会全国高校古籍整理研究项目两项，吉林省教育厅“十五”、“十一五”规划重点社会科研项目三项，其中《清政府对朝鲜政策研究》《满族饮食文化资料整理与研究》成果分获吉林省高校社会科学研究优秀成果二、三等奖。

现承担的科研项目有全国高校古籍整理研究项目一项，吉林省社科基金项目一项，吉林省高校人文社科重点项目一项。

2005年以来在《民族文学研究》《满族研究》《黑龙江民族丛刊》等期刊上发表论文十余篇，出版了《中国正史中的边疆思想资料选辑》《萨满文化研究》等专著。

曾多次被评为优秀教师。

<<达斡尔族萨满文化传承>>

书籍目录

序第一章 绪论 第一节 达斡尔族的历史与文化 第二节 达斡尔族的萨满文化第二章 萨满文化传承人斯琴袞 第一节 斯琴袞家族 第二节 斯琴袞其人 第三节 走进国际学坛的斯琴袞第三章 萨满服饰 第一节 达斡尔族萨满服饰 第二节 斯琴袞的服饰第四章 萨满神器 第一节 达斡尔族萨满神器 第二节 斯琴袞的神器第五章 萨满仪式 第一节 达斡尔族萨满仪式 第二节 斯琴袞的仪式第六章 萨满神歌 第一节 神歌的形成与特点 第二节 斯琴袞的神歌第七章 萨满治病 第一节 萨满治病之源 第二节 斯琴袞治病第八章 斯琴袞的弟子们 第一节 萨满的产生与传承 第二节 传承人沃菊芬、孟利洲等参考书目后记

<<达斡尔族萨满文化传承>>

章节摘录

第一章 绪论 第二节 达斡尔族的萨满文化 达斡尔族的传统信仰主要是萨满及其文化。历史上，阿尔泰语系蒙古语族的其他民族，大部分都改信了现代宗教，或喇嘛教，或伊斯兰教，但大多数的达斡尔人仍然保持着传统的萨满文化及其信仰。

祭天、祭祖、占卜等一些萨满仪式，以及萨满文化的传统仍然影响着今天的达斡尔人。

达斡尔族从古至今一直有萨满文化传统，其先人契丹族亦是信仰萨满文化的民族。

契丹人于公元916年建立了辽朝，并将今天的北京作为五京之一南京，成为北京建“京城”的开始。

后来，女真人于1115年建立金朝，并于1153年将北京作为首都。

从此，历经元、明、清三朝，北京一直是一国之都。

除了汉族统治的明朝外，契丹、女真、蒙古、满等民族统治下的少数民族政权，都在北京的宫廷里保持了萨满教的祭祀礼仪。

在我国古代文献中，如《辽史》《金史》《元史》以及《清史稿》中，对此都有所记载。

辽代契丹人就有祭日、祭山、祭祖、拜天等习俗，宫廷亦然。

《辽史》中说，皇帝出征必先祭祀。

<<达斡尔族萨满文化传承>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>