

<<田黎明-中国当代艺术家谈艺录>>

图书基本信息

书名：<<田黎明-中国当代艺术家谈艺录>>

13位ISBN编号：9787807206019

10位ISBN编号：7807206012

出版时间：2006-12

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：徐涟

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<田黎明-中国当代艺术家谈艺录>>

内容概要

沉默，不应该是中国现代文化的宿命。

容忍沉默，无异于对中国现代文化的谋杀。

打破沉默应该是一种主动性的姿态，而不是等待文化列强们来挑挑拣拣。

所谓的主动性，不一定等待迟缓的国家文化战略的实施，而应是从一个个精英化的学术交流项目开始，从一个个艺术家个案研究和推出开始。

书中所录，既有艺术家吉光片羽式的思想与感受，又有他们多年积累下来的艺术创作经验和作品。其中言之凿凿的中之之言发人深醒，而创作方面的经验和形式探索，亦让人觉得中国当代艺术话语体系已触手可及——这当然是乐观的感受。

<<田黎明-中国当代艺术家谈艺录>>

书籍目录

第一章 田黎明的艺术世界第二章 田黎明随笔 阳光 和风 空气 林第三章 艺术家评论 朴素而灿烂——读田黎明的水墨画第四章 田黎明作品评析 一、课堂习作（1999年）二、课堂习作（2000年）三、草原（1987年）四、小溪（1987年）五、老河（1987年）六、雪域净土（2002年）七、清清的风（2003年）八、一首歌（2002年）九、阳光下游戏的人（1993年）十、都市人（1998年）十一、都市女孩（2002年）十二、童年的记忆（2002年）十三、雷锋（2001年）十四、汽车时代（2002年）十五、远山（2004年）十六、空气（西藏阳光）（2002年）十七、自然中的都市人（2004年）十八、五月的乡村（2005年）十九、向日葵（1993年）二十、澄明（2003年）二一、阳光（1993年）二二、乡土（1993年）二三、蓝天（1994年）二四、山上的风（1996年）二五、上早班的中年人（1998年）.....第五章 田黎明年表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>