第一图书网, tushu007.com

<<何捷老师的游戏作文风暴>>

图书基本信息

书名：<<何捷老师的游戏作文风暴>>

13位ISBN编号：9787807195443

10位ISBN编号：7807195444

出版时间：2010-10

出版时间：海峡文艺出版社

作者：何捷

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<何捷老师的游戏作文风暴>>

内容概要

一次我在异地交流作文教学经验，其间有人问：“何老师，您执教的班级中能写好作文的有几人？
如何才能引导大多数孩子写好作文？
”看来提问者想要从数据上论证我作文教学的实际效果，这令我汗颜。
62人的班集体中，作文写得好的仅有20多人。
至于如何引导大多数孩子写好作文，痴迷作文教学10余年了，我仍感觉迷茫。
回答不了的问题，很自然会引发思索。
反思起来，自己带了五六届学生，孩子们的作文水平各不相同，但都有一个很明显、有趣的特征：只要是我所执教的班级，所有的孩子均对写作文有一种淳朴、执著的热爱，写起来毫无畏难情绪。
我甚至搞不清楚，他们是爱作文还是爱我。
联系之前老师提出的问题，猛然间我似乎找到答案：“我”就是作文啊。
钱钟书说：二十岁不狂是没志气，三十岁犹狂是没头脑。
我已过而立之年，说出这样的话是痴人说疯话吗？
不！
王尚文教授在《走进语文之门》一书中也提出类似的观点：教师和所执教的学科是水乳交融的关系。
教师所教授的是他所有的，是从他心里流淌出来的，也就是他自己。
单从作文教学的角度来看，教师就是一个活的教学资源，引领孩子进入写作之门。

第一图书网, tushu007.com

<<何捷老师的游戏作文风暴>>

书籍目录

第一板块：只拣儿童多处行--我的作文教学理念有魔力的作文课作文教学创意的源头活水“四有”新课--优秀作文指导课设计要素将写作权还给孩子小学生作文畏惧心理探因第二板块：且歌且行--中年级个性作文案例设计世界因观察发现而精彩用文字画“素描”我的课余生活白开水，变变变听故事，编童话，写作文看得细，写得像第三板块：思维的华尔兹--高年级游戏作文案例设计数量词吹牛诗拍数字电报给漫画家写信认识自我四部曲校门口的作文课学写新闻话说“缘分”过桥迷陷学倒叙飞机场接宾客“盲人”雕塑家我试验，我证明第四板块：定格在瞬间--我的作文教学实录素材的串联组合“难写”的作文怎么写特别的自我介绍有话可写自有招游戏，攻克作文难关的一把利器第五板块：心旋悠扬--我的作文故事改了三次的作文指导课“公约”写作指导随记--特殊的电子眼起绰号的学问第六板块：在呵护中成长--同行印象另辟蹊径闯新路／钱本殷追求作文教学的新境界／肖铭倾听“老何”／唐禧何捷印象／叶艳后记：游戏作文，快乐共享

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com