

<<不可不读的三字经故事>>

图书基本信息

书名：<<不可不读的三字经故事>>

13位ISBN编号：9787807162780

10位ISBN编号：7807162783

出版时间：2006-8

出版时间：同心出版社

作者：杜英丽

页数：223

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<不可不读的三字经故事>>

### 内容概要

本书是经典图书系列中的一本，《三字经》是南宋末年学者王应麟编写的，三字为一句，读起来琅琅上口。

它的润藻朴实无华，可让小朋友们学习大量的汉字，并能由浅入深地了解到我国的历史、文化和礼仪等，被譬为我国传统启蒙教育的第一书，知名度极高。

我们根据其中的内容，精心选配了相应的故事和活泼生动的彩色插图，不仅能够让小读者们更深入地了解、掌握《三字经》，还能让小读者们对此书爱不释手，反复诵读。

## <<不可不读的三字经故事>>

### 作者简介

王应麟（1223-1296年），字伯厚，号深宁居士，进士出身，是南宋著名的学者、教育家、政治家。他祖籍河南开封，后迁居庆元府鄞县人（今浙江鄞县），历事南宋理宗、度宗、恭帝三朝，位至吏部尚书。

王应麟博学多才，对经史子集、天文地理都有研究，是南宋末年的政治人物和经史学者。

南宋灭亡以后，他隐居乡里，闭门谢客，著书立说。

明代著名诗人、王应麟的同乡黄润玉在《先贤赞》中称颂王应麟：“春秋绝笔，瑞应在麟。

宋诈讫录，瑞应在人，尼父泣麟，先生自泣。

出匪其时，呼嗟何及。

” 父亲王搨是吕祖谦学生楼昉的学生，曾任温州知州，应麟从小受其培养教育，19岁就中进士，21岁在衢州任主簿，他在成为进士后受到程朱学派的王埜和真德秀等人影响，任官同时勤于读经史，34岁时因其文章的优异和学问的广博，考上博学宏词科（在宋代是很少人能考上的困难科目）后官最官礼部尚书，当时宋代外有蒙古入侵，内有权臣丁大全、贾似道等主政，他曾上书论边防和批判当时政治。

宋亡后（1276年）他在家乡隐居讲述经史二十年。

王应麟隐居二十载，所有著作，只写甲子不写年号，以示不向元朝称臣。

他一生著作甚丰，有《困学纪闻》、《玉海》、《诗考》、《诗地理考》、《汉艺文志考证》、《玉堂类稿》、《深宁集》等六百多卷。

但是知名度最高的反而是这部《三字经》，这可能是他做梦也想不到的事。

王应麟晚年为教育本族子弟读书，编写了一本融会中国文化精粹的“三字歌诀”。

他是通古博今的大儒，举重若轻的大家手笔写出这部“三字歌诀”，当然是非同凡响。其著作学甚多且学术价值甚高，到清朝时才开始较为人所重视，其中《玉海》为百科全书式的著作，为其准备博学宏词考试时所整理的。

《困学纪闻》是笔记类的著作，集合其大量经史研究的心得成果。

《汉制考》为历史著作。

《通鉴地理通释》是历史地理学的著作。

著有家喻户晓的儿童启蒙读物《三字经》。

## &lt;&lt;不可不读的三字经故事&gt;&gt;

## 书籍目录

王应麟（1223-1296年），字伯厚，号深宁居士，进士出身，是南宋著名的学者、教育家、政治家。他祖籍河南开封，后迁居庆元府鄞县人（今浙江鄞县），历事南宋理宗、度宗、恭帝三朝，位至吏部尚书。

王应麟博学多才，对经史子集、天文地理都有研究，是南宋末年的政治人物和经史学者。

南宋灭亡以后，他隐居乡里，闭门谢客，著书立说。

明代著名诗人、王应麟的同乡黄润玉在《先贤赞》中称颂王应麟：“春秋绝笔，瑞应在麟。

宋诈乞录，瑞应在人，尼父泣麟，先生自泣。

出匪其时，呼嗟何及。

”

父亲王搢是吕祖谦学生楼昉的学生，曾任温州知州，应麟从小受其培养教育，19岁就中进士，21岁在衢州任主簿，他在成为进士后受到程朱学派的王埜和真德秀等人影响，任官同时勤于读经史，34岁时因其文章的优异和学问的广博，考上博学宏词科（在宋代是很少人能考上的困难科目）后官最官礼部尚书，当时宋代外有蒙古入侵，内有权臣丁大全、贾似道等主政，他曾上书论边防和批判当时政治。

宋亡后（1276年）他在家乡隐居讲述经史二十年。

王应麟隐居二十载，所有著作，只写甲子不写年号，以示不向元朝称臣。

他一生著作甚丰，有《困学纪闻》、《玉海》、《诗考》、《诗地理考》、《汉艺文志考证》、《玉堂类稿》、《深宁集》等六百多卷。

但是知名度最高的反而是这部《三字经》，这可能是他做梦也想不到的事。

王应麟晚年为教育本族子弟读书，编写了一本融会中国文化精粹的“三字歌诀”。

他是通古博今的大儒，举重若轻的大家手笔写出这部“三字歌诀”，当然是非同凡响

其著作学甚多且学术价值甚高，到清朝时才开始较为人所重视，其中《玉海》为百科全书式的著作，为其准备博学宏词考试时所整理的。

《困学纪闻》是笔记类的著作，集合其大量经史研究的心得成果。

《汉制考》为历史著作。

《通鉴地理通释》是历史地理学的著作。

著有家喻户晓的儿童启蒙读物《三字经》。

人之初 性本善  
性相近 习相远  
苟不教 性乃迁  
教之道 贵以专  
昔孟母 择邻处  
子不学 断机杼  
窦燕山 有义方  
教五子 名俱扬  
养不教 父之过  
教不严 师之惰  
子不学 非所宜  
幼不学 老何为  
玉不琢 不成器  
人不学 不知义  
为人子 方少时  
亲师友 习礼仪

<<不可不读的三字经故事>>

香九龄 能温席  
孝于亲 所当执  
融四岁 能让梨  
弟于长 宜先知  
首孝弟 次见闻  
知某数 识某文  
一而十 十而百  
百而千 千而万  
三才者 天地人  
三光者 日月星  
三纲者 君臣义  
父子亲 夫妇顺  
日春夏 日秋冬  
此四时 运不穷  
日南北 日西东  
此四方 应乎中  
旧水火 木金土  
此五行 本乎数  
日仁义 礼智信  
此五常 不容紊  
稻粱菽 麦黍稷  
此六谷 人所食  
马牛羊 鸡犬豕  
此六畜 人所饲  
旧喜怒 日哀惧  
爱恶欲 七情具  
匏土革 木石金  
与丝竹 乃八音  
高曾祖 父而身  
身而子 子而孙  
自子孙 至玄曾  
乃九族 人之伦  
父子恩 夫妇从  
兄则友 弟则恭  
长幼序 友与朋  
君则敬 臣则忠  
此十义 人所同  
凡训蒙 须讲究  
详训诂 明句读  
为学者 必有初  
《小学》终 至“四书”  
《论语》者 二十篇  
群弟子 记善言  
《孟子》者 七篇止  
讲道德 说仁义  
作《中庸》 子思笔  
中不偏 庸不易

<<不可不读的三字经故事>>

作《大学》乃曾子  
自修齐至平治  
《孝经》通“四书”熟  
如《六经》始可读  
《诗》《书》《易》  
《礼》《春秋》  
号《六经》当讲求  
有《连山》有《归藏》  
有《周易》三《易》详  
典谟有训诂  
有誓命《书》之奥  
我周公作《周礼》  
著六官存治体  
大小戴注《礼记》  
述圣言礼乐备  
日《国风》日《雅》《颂》  
号四《诗》当讽咏  
《诗》既亡《春秋》作  
寓褒贬别善恶  
三《传》者有《公羊》  
有《左氏》有《谷梁》  
经既明方读子  
撮其要记其事  
五子者有荀扬  
文中子及老庄  
经子通读诸史  
考世系知终始  
自羲农至黄帝  
号三皇居上世  
唐有虞号二帝  
相揖逊称盛世  
夏有禹商有汤  
周文武称三王  
夏传子家天下  
四百载迁夏社  
汤伐夏国号商  
六百载至纣亡  
周武王始诛纣  
八百载最长久  
周辙东王纲坠  
逞干戈尚游说  
始春秋终战国  
五霸强七雄出  
嬴秦氏始兼并  
传二世楚汉争  
高祖兴汉业建  
至孝平王莽篡

<<不可不读的三字经故事>>

光武兴 为东汉  
四百年 终于献  
魏蜀吴 争汉鼎  
号三国 迄两晋  
宋齐继 梁陈承  
为南朝 都金陵  
北元魏 分东西  
宇文周 与高齐  
迨至隋 一土宇  
不再传 失统绪  
唐高祖 起义师。

除隋乱 创国基  
二十传 三百载  
梁灭之 国乃改  
梁唐晋 及汉厨  
称五代 皆有由  
炎宋兴 受周禅  
十八传 南北混  
辽与金 皆称帝  
元灭金 绝宋世  
莅中国 兼戎狄  
九十年 国祚废  
一太祖 兴国大明  
号洪武 都金陵  
迨成祖 迁燕京  
十七世 至崇祯  
权阉肆 寇如林  
至李闯 神器焚  
清太祖 膺景命  
靖四方 克大定  
廿二史 全在兹  
载治乱 知兴衰  
读史者 考实录  
通古今 若亲自  
口而诵 心而惟  
朝于斯 夕于斯  
昔仲尼 师项橐  
古圣贤 尚勤学  
赵中令 读《鲁论》  
彼既仕 学且勤  
披蒲编 削竹简  
彼无书 且知勉  
头悬梁 锥刺股  
彼不教 自勤苦  
如囊萤 如映雪  
家虽贫 学不辍

<<不可不读的三字经故事>>

如负薪 如挂角  
身虽劳 犹苦卓  
苏老泉 二十七  
始发愤 读书籍  
彼既老 犹悔迟  
尔小生 宜早思  
若梁灏 八十二  
对大廷 魁多士  
彼既成 众称异  
尔小生 宜立志  
莹八岁 能咏诗  
泌七岁 能赋棋  
彼颖悟 人称奇  
尔幼学 当效之  
蔡文姬 能辨琴  
谢道韞 能咏吟  
彼女子 且聪敏  
尔男子 当自警  
唐刘晏 方七岁  
举神童 作正字  
彼虽幼 身已仕  
尔幼学 勉而致  
有为者 亦若是  
犬守夜 鸡司晨  
苟不学 曷为人  
蚕吐丝 蜂酿蜜  
人不学 不如物  
幼而学 壮而行  
上致君 下泽民  
扬名声 显父母  
光于前 裕于后  
人遗子 金满赢  
我教子 惟一经  
勤有功 戏无益  
戒之哉 宜勉力



<<不可不读的三字经故事>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<不可不读的三字经故事>>

### 编辑推荐

《中华国学启蒙经典:不可不读的三字经故事(全新版)(注音版)》：国学启蒙经典是中华传统文化的文学瑰宝，凝聚先人智慧，蕴涵民族美德，具有永恒的传承价值。在孩子的心灵还是一片净土的时候，用中华民族的启蒙经典来滋养孩子，让他们知书达理，学会谦逊自爱。

<<不可不读的三字经故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>