

<<重说文坛三剑客：才子郭沫若>>

图书基本信息

书名：<<重说文坛三剑客：才子郭沫若>>

13位ISBN编号：9787807160182

10位ISBN编号：7807160187

出版时间：2005-03

出版时间：同心出版社

作者：邢小群

页数：229

字数：122000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<重说文坛三剑客：才子郭沫若>>

### 内容概要

郭沫若出生于1892年，三人中成名最早，起点最高，他的《女神》在中国新诗史上是一座丰碑。但他的后半生，把诗当作政治表态的工具，艺术上大失水准，成为这位才子诗人一生的最大败笔，让后人对他的评价毁誉参半。

作者邢小群在传记中着重分析了郭沫若如何走上文化战线的前沿、如何从政以及诗人后期的诗作和人格。

尤其是他“文革”时期的诗，他的全集里未收，而《才子郭沫若》中引用不少，因而有助于读者了解

<<重说文坛三剑客：才子郭沫若>>

书籍目录

故乡少年第一次婚姻安娜《女神》创造社走近马克思《请看今日之蒋介石》和鲁迅的恩怨甲骨文与古史研究于立群第三厅秘密党员和党喇叭五十大寿历史剧甲申三百年祭校场口事件和毛泽东的诗交开国武训风波批判胡适派《百花齐放》《红旗歌谣》“文革”第一波郭世英之死水调歌头李白与杜甫最后的考古孔夫子和秦始皇灰撒大寨结束语参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>