

<<故纸堆里觅苍黄>>

图书基本信息

书名：<<故纸堆里觅苍黄>>

13位ISBN编号：9787807157229

10位ISBN编号：7807157224

出版时间：2011-7

出版时间：浙江古籍出版社

作者：张雪根

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<故纸堆里觅苍黄>>

前言

雪根是我在杭钢工作时的同事，又是老朋友。我俩同龄，因文结识，挺投缘。我曾多次在雪根分管的杭钢党校授过课，也曾跟雪根等杭钢的老朋友畅聊过。几年前，刚刚从企业教育培训部门转到宣传（干部教育）部门工作的雪根，跟我说起，集报多年，他想出一本有关民国报刊研究的书籍，委托我替他写个序言，我欣然应允。一诺千金，新年伊始，雪根即送来了厚厚一大叠书稿，我放下手头其他活计，一口气翻检完了全部书稿，掩卷思索，既为雪根集报终有成果而高兴，也被他这么多年来对书报刊收藏始终如一的执著之情所震撼。

雪根1953年4月出生于杭州市下城区莫衙营羊千弄52号，从小喜欢看书。他的藏书始于1970年9月7日进杭钢工作，当时他在半山新华书店购买了一本《钢铁生产基本知识》，正是这本不起眼的业务书籍，开启了雪根41年的图书报刊收藏生涯。如果说工作使雪根迈出了藏书的第一步，那么集报则使他的收藏产生了质的飞跃。1996年6月，雪根因接受老家一位亲戚的孩子委托，代为搜集一些报刊的报头，触动了他的集报神经，自此义无反顾地加入了集报行列。2003年，他又添加了杂志创刊号的收藏。时至今日，他已藏有古今中外各种报纸7000种，杂志创刊号2000种，书籍6000余种。其中包括有数十种清朝时期的报刊，如《邸报》、《京报》、《申报》、《时务报》、《新民丛报》等，还有数百种民国时期的报纸。我曾看到过一些雪根的报刊收藏，除不乏珍品的老报刊外，还有千姿百态的微型报、名片报、明信片报、书签报、照片报；各种试、创、更、复、特、专刊、号外报等。百年无废纸，雪根觉得，那些老报刊上的一字一句，都是历史的碎片，记录的是历史瞬间，留给后人的是珍贵的文献史料。收藏书报刊的爱好，使雪根时时刻刻拥有了幸福和快乐。雪根在收藏世界里如痴如醉，怡然自得。“对我来说，这里面是除工作外的另一个天地。”他曾多次跟我说过，收藏是一件快乐的事，它能转移生活注意力，把工作中、生活中不顺心的事化为乌有。“很多时候，只要看看这些旧书旧刊旧报，就会感到历史只在一瞬间，生命短暂，一笑而过足矣。”我一直认为，收藏是一种很私人化的行为。个人爱好一旦成癖，便渐入一种痴迷的境地，如身陷泥潭而不能自拔，如落入五味俱备的魔瓶，尝遍收藏的酸甜苦辣咸而无怨无恨。雪根这个人，我印象当中，性格脾气比较谨慎，做事认真仔细，不事张扬。对于书报刊的收藏，他把自己定位成“发烧友”和“业余爱好者”。为了坚守这份爱好，他的准则是“不打牌，不跳舞，基本不看电视节目”，充分利用各种边角余料时间，如散步路上，乘车途中，甚至上卫生间，都用来思考与收藏有关的事情。因此，虽然痴迷于收藏，但他从不影响工作，倒是因为数十年来，一直注重学习思考，积累了较为广博的人文知识，在某种程度上促进了他本职工作的拓展。个人搞业余收藏，资源和力量毕竟有限，尤其是一个还在企业里担任职务的企业管理人员，就更要慎重处理好工作与爱好、投入与实力不够等矛盾。雪根曾对我说，他的书报刊收藏属于“平民”收藏，即低价位的收藏，甚至是“化废为宝”的收藏。他说对他帮助最大的是身边的同事和亲朋好友，他们知道他痴迷此道，因此一旦遇上这方面的资料和信息，都会立刻想到他，将这些资料信息作为最佳礼物赠送给他。在雪根的办公桌上，常常堆有不知是哪位同事送来的报刊。在支持雪根书报刊收藏的朋友中，既有业内人士，亦有同道中人，雪根十分重视与他们的互相交流。正是这种双赢，促进了雪根的进步。

<<故纸堆里觅苍黄>>

而受过无数“恩惠”的雪根也知恩图报，只要有多余的报纸，只要有机会，哪怕是千里之外，素不相识的集报爱好者，雪根总会慷慨奉送，并从中收获一份份深情厚谊。

天南地北，雪根的集报朋友遍天下。

雪根藏书集报，历经多年，早已名声在外。

据我所知，浙江电视台的影视文化频道、经视频道、公共频道、1818黄金眼等都曾报道过他的藏书集报事迹，《杭州日报》、《浙江工人日报》和《浙江国资》杂志也曾长篇报道过他的收藏事迹。

由此，冠在他头上的各种名衔纷至沓来。

2000年，雪根的三口之家被评为“杭州市首届十佳藏书读书家庭”，被授予“书香人家”称号。

回首以往，雪根有种“曾经沧海难为水”的感怀，他对我说：“收藏必须要能耐得住寂寞，没有一口气吃成的胖子，也没有不付出就能得到的收获。

”回过头来，再来说说眼前的这本《故纸堆里觅苍黄：民国报刊札记》，这里凝集了雪根数年的心血和精力。

选人的文章共有60余篇，每篇不仅交待了所藏民国报刊的来龙去脉，叙述了重要新闻截面，还渗入了雪根个人的收藏感受，相信每一位读者朋友，阅后一定会有所裨益。

我曾问过雪根，此书出版后，下一步还有什么目标。

他笑笑回答我，除了还有几年工作外，业余时间将继续潜心于收藏书报刊和写作，并伴其终生。

我了解雪根的为人，他做事有长心，所以，衷心祝愿他在收藏研究书报刊方面，继续斩获更佳成果。

。

我期待着。

是为序。

曹工化 2011年1月31日（作者系中国美术学院客座教授，著名美术评论家、作家、画家、策划人）

<<故纸堆里觅苍黄>>

内容概要

《故纸堆里觅苍黄：民国报刊札记》中民国时期出版的版别各异、大小纷杂的旧报刊，是藏不全、读不完的，是永远研不透、写不尽的题材，它就像一块神奇的磁铁，将集报人的心牢牢地黏住。《故纸堆里觅苍黄：民国报刊札记》中粉墨登场的众多人物，跌宕起伏的悲喜故事，都会在版面中闪现。

<<故纸堆里觅苍黄>>

作者简介

张雪根 1953年4月25日出生。
现为杭州钢铁集团公司党校副校长、公司党委宣传部副部长、高级工程师。
自1970年9月7日参加工作后，喜爱藏书，业余坚持写作。
1996年6月起业余时间开展集报，为全成型爱好者，现已收藏各种书籍6200种，各类报纸7000余种，杂志创刊号2000余种，为中国收藏家协会会员、中国报业协会集报分会理事、浙江省集报联谊会（筹）会长、杭州市作家协会会员、杭钢收藏协会会长、杭州首届十佳读书藏书书香人家，多年来在报刊上发表工作文章、收藏文章共计500余篇。

<<故纸堆里觅苍黄>>

书籍目录

序言《新上海》周报上的“美味杭州”20世纪40年代的杭州汽车民国《吉普》周报上的西湖船85年前的武林四日游记民国杭州公务员的“罢公”事件民国十年的《东南日报》附稿费单的《钱塘江》旬刊1934年的《浙东民报》刊发章太炎大殓消息的民国《立报》敬悼李、闻二先生的《民主》周刊民国草圣于右任少时的生死之险追悼史量才的《申报月刊》特辑《佛教新闻》上“小白菜”的归宿故纸堆里寻“芳”踪民国才女陆小曼的两篇佚作民国《上海画报》的袁克文专版刊载溥仪东京受审的《周播》《七重天》的戴笠其人其事《飘》周刊的空难人物报道尘封的方型《飘》报吉普流行时的《吉普》周报“海”字报首发《海风》周报勾勒社会众生相的《海光》周报《大观园》里秘闻多四十年代的《凤鸣无线电新闻周报》大同出版公司的《海晶》周报《海涛》周报的报刊轶闻春色如海说《春海》此《万象》非彼《万象》来自《民间》的和平呼声海派周报的广告语典民国元年的《亚细亚日报》一份好看的民国小报民国京津两地的《益世报》民国九年的《俭德储蓄会月刊》介绍实用智识的民国《常识》面面俱到的《皋报》《白话晨报》的只言片语民国宝鸡出版的《通俗日报》蓝色的《革命的海军》周刊倡导改良和振兴实业的《民心》周报倡导农村教育的《农民》周刊62年前的《中外影讯》周刊民国上海出版的《大众影讯》宣扬因果报应的《慈善汇报》民国《宁声》报的10种媚妻术贾宝玉致高鹗的抗议书1928年沪上出刊的《人报》亦大亦小的民国《大报》痛苦多于幸福的民国《幸福》杂志香粉弄的《福尔摩斯》《人言周刊》的罗斯福治下经济住宅1933年出版的《文学》创刊号之“补白”民国《红玫瑰》杂志二三事新中国成立前企业杂志《青纺旬刊》72年前的一份店报点燃“五四”新文化运动的《新青年》烽火岁月里的抗战报刊“卢沟桥事变”后沪上各报动态《周报》的民主呼声《展望》周刊的“霉报纸”言论《人民日报》报名由来及其他1949年的《北平解放报》附个人收藏部分民国报刊目录后记自来有股故纸情

<<故纸堆里觅苍黄>>

章节摘录

《新上海》周报上的“美味杭州”自民国纪元以后，旗营既毁，新市继辟。

从沪上来杭州，朝发夕至，愈觉便利，以至昨日之西湖，几成上海后花园。

每逢假日闲暇，上海人三五成群，纷至沓来，结伴游玩杭城，一时兴起。

水流花谢，报刊留下了这一历史的瞬间。

在杭州如何吃喝玩乐，享受优哉游哉的休闲生活，其时遂成沪上各报刊尤其是坊间小报追逐的重心所在。

笔者藏有一份1947年5月19日出版的《新上海》周刊（图2），即刊有《天堂杭州的“吃”》之长文，读来颇有韵味（图1）。

《新上海》周刊，经查有关文献而得知，创刊于1946年1月，上海等地图书馆藏有1—67期，在众多昙花一现的海派方型周报中，算是坚持办刊时间较长的一家。

该周报刊出的这篇长文，通篇贯穿了一个“吃在杭州”的主题。

“上有天堂，下有苏杭”，苏州人和杭州人的讲究穿和吃，那是全国皆知，自古已然，于今为烈。

不过，这位署名“大风”的文章作者认为，杭州人的讲究“吃”，似乎较苏州人更胜一筹。

外地人到杭州后的肤浅观察，有如下一个印象：杭州人，穿了绸长衫到米店里去余半升米，是常常会看到的现象，并不稀奇。

还有，当了衣饰到小菜场去买条西湖混鱼（即草鱼），做西湖醋鱼，那也是很普通的事，屡见不鲜。

文章说起杭州的几家菜馆，如数家珍，什么小菜好，只要一经评定，菜馆就会借以生意兴隆，例如悦小来的酱鸭，高长兴（中西菜馆）的咸肉，王润兴（俗称王饭儿）的鱼头豆腐，西园（设在湖滨路）的混鱼，正兴馆（系苏式面-馆）的面，等等，非但杭州本地人相信它们，就是外地人吃了也赞美不绝，真乃具有“美味杭州”的格调。

再说杭州的小吃，更属有名，除了西湖藕粉、香榧子、山核桃外，还有大井巷胡庆余堂门口摊儿上的甜酒酿，甜蜜蜜、醉醺醺，别地方像这样制得好的真当少有。

新民路大昌酒店内的油豆腐干张包，软而嫩，香而鲜，实在也够得上别具风味。

延龄路（今延安路）新大昌酒店门前的牛肉线粉，香味扑鼻，入口欲融，酒席上的鱼翅亦不过如此而已。

更有那齐云阁门口的烧饼，酥松芬芳，也为别地所不及。

难怪马二将军当年在抗战前吃过这种烧饼，也大大地赞美过一番哩。

美味杭州，自然迎来了更多的西湖游客。

60年前的杭州美味佳肴，被昔时海派周报作者这么活灵活现一描述，甭说在当时，就是今人的胃口也会被吊起，口水都要流出来了。

2007年6月22日 20世纪40年代的杭州汽车 从旧报刊中追寻历史的足迹，让历史的碎片停泊在现代人的心海中，或许，这就是藏报人的幸运和快乐所在。

笔者藏有一份1946年2月19日沪上出版的《海星》周报创刊号（图3），其中一篇文章，对抗战胜利后的杭州汽车，经过细微的考察后，作过一番惟妙惟肖的描述。

这份《海星》周报刊登了一篇由余一撰写的《杭州汽车》专题文章，篇幅不长，文字饱满醇厚，刻画入木三分（见图4）。

原来，抗战胜利后的杭州，行驶于街头之汽车数量，亦如沪上较前骤增。

只是汽车的式样，有沪上所见不到者。

如其时行驶在杭城大街上的，有来自浙东的军用卡车，车顶上概不张以油布，而是以竹篾编成之席代替，此项用竹篾制成之车篷，于天雨时可无漏水之顾虑，为颇切合于实用之装置。

浙东盛产竹，席篷所费，自然远远廉价于油布，只是外观不甚美。

文章的作者以为，如以车喻人，则此款汽车，似一头上兜系土布之女子，厥状颇为特殊。

又如环湖行驶之公共汽车，历经日寇敌伪浩劫后，业已复业，车以普通卡车改装而成，车厢用粗木板钉成，外表涂以黄色油漆，左右开车窗各二，因窗口面积甚小，乘车者无法探首窗外，一睹窗外之西湖美景。

<<故纸堆里觅苍黄>>

该车形似沪上一般里弄之司閤者（看门人）所居之木板房屋，在西湖边大街上疾驶，其形状亦为作者所未见。

由于汽车数量的骤增，昔日杭城已辟有多条公共汽车线路，开设有汽车半日、一日和三日游程。从沪上来杭州的旅游者，在沪杭火车上用午餐，下车后即可在城站雇中国汽车部之汽车出游（每小时约需4元，酒钱另给），由白堤至北山灵隐，折回苏堤至南山各处，归时可在竹斋大街尝王润兴菜肴——真正杭州王饭儿，如时间充裕，还可在大街上购买杭州土产，乘夜快车返沪上。

若选择公共汽车三日游，可有三路公共汽车可乘，一为乘市区6路公共汽车（票价单程为3角6分），自湖滨至留下，即沿西溪一带，途经的风景名胜旅游点有湖滨公园、弥陀寺、花坞、坞中各庵和留下等；一为乘永华公司汽车（公司于1922年成立，设在仁和路，票价单程为2角4分），自湖滨至灵隐，即北山一带，途经的风景名胜旅游点有昭庆寺、断桥、平湖秋月、西泠印社、苏小小墓、秋瑾墓、武松墓、岳坟、曲院风荷、灵隐、三天竺等；一为乘市区4路公共汽车（票价单程为3角3分），自湖滨至云栖，即沿南山及钱塘江边一带，途经的风景名胜旅游点有涌金门、柳浪闻莺、钱王祠、表忠观、长桥、净慈寺、虎跑、六和塔、九溪十八涧和云栖等。

在藏报人的眼里，旧时报刊是近现代都市文化变迁的典型文本，是市井生活的“浮世绘”。

随着岁月的烟云远远地散去，60年也就弹指一挥间，昔日的杭州汽车，恐怕早已成了博物馆的古董，不见了它的行踪。

但这篇描述《杭州汽车》的短文，却像鸟儿飞过天空，留下了一道美丽的痕迹。

2007年7月8日

<<故纸堆里觅苍黄>>

编辑推荐

《故纸堆里觅苍黄：民国报刊札记》是作者多年来搜集报刊，阅读报刊，整理报刊，研究报刊，而写成的关于民国报刊的研究文章集。

本札记是作者收藏报刊时随手记录的心得、体会，其中既有杭州、上海的元素，也有人物、事件的元素，亦有各地的少见、稀见的民国老报刊。

本书可供报刊收藏爱好者阅读，也对报刊研究者具有一定的参考意义。

<<故纸堆里觅苍黄>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>