

<<天一阁文丛 (第8辑) >>

图书基本信息

书名：<<天一阁文丛 (第8辑) >>

13位ISBN编号：9787807155959

10位ISBN编号：7807155957

出版时间：2010-9

出版时间：浙江古籍出版社

作者：天一阁博物馆 编

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天一阁文丛（第8辑）>>

内容概要

如前几辑一样，第8辑《文丛》也有许多让人不忍释卷的好文章。大家们一如既往向我们奉献精品：沈津先生考镜源流犹如老吏断狱，来新夏先生随手拈出便是隽言妙语；郑伟章先生的文风典雅持重，徐雁先生的语言晓畅灵动；袁逸先生犹有魏晋遗风，李雄飞先生蕴含至情至性……总之，琳琅满目，美不胜收。还有那些初露峥嵘的青年学者的文章，也有别样风景。

书籍目录

考证扬州徽商江春及其受命为四库馆征书考述(下) 黄裳所藏天一阁藏书考 日本国会图书馆藏万斯同《新乐府词》全祖望手校本及其流变考 从《洋烟考述》谈对姚燮的再认识 陕西省图书馆馆藏古籍中的名家藏本 桐乡现存若干谱牒管窥《曝书杂记》与钱泰吉的藏书论说 从“书藏二酉”到“万卷藏书”——《中国旧书文化史》札记 海源阁宋本“四经四史”叙录 关于域外所藏中国古文献的若干思考 《伏跗室善本书目》校注 铁琴铜剑楼的书法文献收藏 明代嘉兴私家藏书特色浅析 故乡乡土情结——天一阁藏书文化的一个重要原点 “求书”文化史与文化解释——中国藏书文化史研究的一种新视角 人物 夏承焘与冯孟颀 变风变雅, 朱印蓝印——四明藏书家陈寥士事迹稽略 海天云树忆良涛——自《墨澗楼校书图》说起 张宗祥铁如意馆新文学版本第一藏书家唐弢探索传统终结的重大演进和最后辉煌——嘉业藏书楼私家藏书文化新析(下) 《新刊古列女传》版本源流及陕图藏本递藏渊源 明州吉祥院的“宋版一切经”与日本平泉佛教文化 阮元校勘学成就探赜——以《论语校勘记》为例关注谈谈傅璇琮先生赠书的价值析 天一阁新书库设计理念观点 甬宋楼空的背后——从《陆纯伯文稿》看陆树藩保护甬宋楼藏书所做的努力及对售书的评价 明清藏书楼随录 藏书史两题: 关于纸的另类说法 张爱玲家族的宋版书官司 编后语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>