

<<新课标初中作文序列训练（8上）>>

图书基本信息

书名：<<新课标初中作文序列训练（8上）>>

13位ISBN编号：9787807152842

10位ISBN编号：7807152842

出版时间：2007-8

出版时间：浙江古籍出版社

作者：刘启才等著

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

新课程人教版7-9年级语文教材中，作文单元训练是以主题形式来安排的，注重活动与作文的配合，为学生提供了较多体验、探究、活动的平台，为学生作文提供了较为丰富的作文素材。但美中不足的是写作知识缺少序列，写作方法缺少序列，文章体裁缺少规范，写作难度缺少梯度。再加上有些单元专业知识太强，学生生活积累和生活环境达不到主题的要求，所以作文教学和作文训练的效果都不是很理想，许多教师担心，长此以往会影响学生写作能力的提高。

书籍目录

英雄之歌——写一位先进人物(目标导航)(知识引路)——用一件事写几个人的写法(技巧一羹)
——人物映衬法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(一)拓展演练——写一封给长辈
的信(目标导航)(知识引路)——书信的格式(技巧一羹)——直抒胸臆法(作文指津)(演练平
台)爱满人间——写一件富有爱心的事(目标导航)(知识引路)——选用恰当的记叙顺序(技巧一
羹)——特写镜头法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(二)拓展演练——写一件以
爱为主题的事情(目标导航)(知识引路)——以情感变化为线索夏技巧一羹)——巧设误会法(作
文指津)(演练平台)桥的世界——介绍家乡的一座桥(目标导航)(知识引路)——说明事物要抓
住特征(技巧一羹)——环境衬托法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(三)拓展演
练——介绍自己的学校(目标导航)(知识引路)——运用恰当的说明方法(技巧一羹)——按空间
顺序说明(作文指津)(演练平台)唇枪舌剑——就某事谈一点看法(目标导航)(知识引路)——
从一事一议开始(技巧一羹)——就事论理法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(四
)拓展演练——对某观点进行论证(目标导航)(知识引路)——运用多种论证方法(技巧一羹)——
正反论证法(作文指津)(演练平台)植物世界——介绍一种植物(目标导航)(知识引路)——
抓住事物“特征”介绍一种植物的写法(技巧一羹)——第一人称介绍法(写法指津)(演练平台
)作文快餐——学习扩展(五)拓展演练——介绍一件物品(目标导航)(知识引路)(技巧一羹)
——先整体再局部的说明顺序(作文指津)(演练平台)风光无限——介绍一处风景点(目标导航)
(知识引路)——介绍风景点要抓住景物的主要特征(技巧一羹)——定景换点法(写法指津)(演
练平台)作文快餐——学习扩展(六)拓展演练——记一次野外活动(目标导航)(知识引路)(技
巧一羹)——悬念设置法(作文指津)(演练平台)情深义重——写一个自己怀念的人(目标导航)
(知识引路)(技巧一羹)——先抑后扬法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(七)
拓展演练——记一件深受感动的事(目标导航)(知识引路)(技巧一羹)——以物为线索(作文指
津)(演练平台)动物世界——写一种动物(目标导航)(知识引路)——依据生活习性重点介绍动
物某方面特征的写法(技巧一羹)——拟人法(写法指津)(演练平台)作文快餐——学习扩展(八
)拓展演练——古诗改写成记叙文(目标导航)(知识引路)(技巧一羹)——添枝加叶法(作文指
津)(演练平台)

章节摘录

人物映衬法就是在记事写人时，相互比照，多方映衬，从而突出人物之间各自的特点的方法。

人物映衬法可以分为映衬和反衬。

映衬是同质相衬，如用千千万万英雄的人民衬托光照千古的伟人功臣。

映衬是找出人物之间的共同点，人物彼此之间的行为和精神品质，使共同点更明显，使正面形象更为鲜明。

反衬则是异质相衬，形成对照。

比如以黑衬白，以委琐龌龊衬刚直不阿，以万马奔腾的声势场面反衬敌人的穷途末路。

如《藤野先生》中的藤野先生和其他“日本爱国青年”的对比，以“日本爱国青年”狭隘的民族偏见来映衬藤野先生毫无民族偏见的高尚人格。

人物映衬法在写作中就是以人衬人，意即写此人是为衬彼人。

如：朱德《回忆我的母亲》一文中下面一段话：母亲是个好劳动。

从我能记忆时起，总是天不亮就起床。

全家二十多口人，妇女们轮班煮饭，轮到就煮一年。

母亲把饭煮了，还要种田，种菜，喂猪，养蚕，纺棉花。

因为她身体高大结实，还能挑水挑粪。

母亲这样地整日劳碌着。

我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙，到八九岁时就不但能挑能背，还会种地了。

记得那时我从私塾回家，常见母亲在灶上汗流满面地烧饭，我就悄悄把书一放，挑水或放牛去了。

有的季节里，我上午读书，下午种地；一到农忙，便整日在地里跟着母亲劳动。

这个时期母亲教给我许多生产知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>