第一图书网, tushu007.com

<<合作史话/甘肃史话丛书>>

图书基本信息

书名：<<合作史话/甘肃史话丛书>>

13位ISBN编号：9787807146698

10位ISBN编号：7807146699

出版时间：2009-12

出版时间：何建平、周德祥、 张克复 甘肃文化出版社 (2009-12出版)

作者：何建平 编

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

以史为鉴，可以知兴替。
《甘肃史话》丛书的出版，有助于我们更好地了解甘肃的过去，把握甘肃的今天，展望甘肃美好的未来。
甘肃曾有过骄人的辉煌和繁荣。
地处黄河中上游的甘肃，对华夏文明的孕育和发展作出过重要贡献。
以秦安大地湾为代表，遍布全省的新石器时期文化遗存，以及羲皇和女娲的故事，都是灿烂的远古文明的见证，辉映着先民智慧的光芒。
有文字记载并给华夏文明以重大影响的人和事，更是不胜枚举。
周王朝的先祖就发祥于泾河流域和陇东地区，横扫六合、统一中国的秦始皇的先祖就崛起于天水一带。
自西汉张骞通西域后，随着丝绸之路的开通，甘肃成为中西文化交流的主要通道，也曾孕育了一大批杰出人物，产生了李广、赵充国、金日碑、窦融、张芝、王符、马超、姜维等众多的英雄豪杰。
到了魏晋南北朝，随着传入中国的佛教文化进入兴盛时期，甘肃境内沿丝绸之路主干道上出现了一批旷古胜迹，这就是以敦煌莫高窟和天水麦积山为代表的众多佛教石窟。
进入隋唐时期，甘肃的政治经济文化都发展到了一个鼎盛阶段。
河陇地区沃野千里，胡商蕃客穿行如织，《资治通鉴》记载“天下称富庶者无如陇右”。
政治上，李唐王朝周围聚集了一大批关陇贵族，众多的陇右籍政治家、文学家纵横政坛与文坛，风云一时。
那个时期，可以说是甘肃历史上的黄金时代。
甘肃也有过长期的萧条和凋敝。
自宋而降，随着海路的开通和政治经济中心的东移南迁，甘肃渐渐地失去了区位优势，成为偏僻之地。
加之历史上各游牧民族同中原王朝在这里进行激烈的碰撞，使陇原大地烽火连绵，兵燹不断，生灵涂炭，生态毁坏，更兼天灾频仍，经济社会发展陷于停滞状态。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

以史为鉴，可以知兴替。
《甘肃史话》丛书的出版，有助于我们更好地了解甘肃的过去，把握甘肃的今天，展望甘肃美好的未来。
甘肃曾有过骄人的辉煌和繁荣。
地处黄河中上游的甘肃，对华夏文明的孕育和发展作出过重要贡献。
以秦安大地湾为代表，遍布全省的新石器时期文化遗存，以及羲皇和女娲的故事，都是灿烂的远古文明的见证，辉映着先民智慧的光芒。

书籍目录

羚城春秋岁月更迭话沧桑道古论今说羚城追本溯源话部落悠悠岁月曾是羚羊奔腾地四沟聚义反清廷条条古道通四海文物古迹远古遗迹出土文物古文化遗址岗岔摩崖墨迹红军布告黑错寺院弘佛法佛阁巍巍耸九霄香烟缭绕二郎庙清苦修行在曲宗人物春秋贡唐仓·贡却丹贝卓美和《水树格言》智观巴·贡却丹巴饶吉和他的《安多政教史》一代土官杨世杰琅仓·尕布藏洛合西嘉措和藏戏名医达永巴·罗布藏赤来更嘎桑盖太子神山佑生灵溶洞处处显奇幽风景如画当周沟美仁草原尽腴美森林公园溢翠绿勒秀风光满目青草原风情白色的崇尚虔诚的宗教信仰敬神的方式朴实的礼俗藏族丧葬习俗严格的禁忌华丽的服饰民族饮食具特色婀娜秀逸的民族舞蹈婉转悠扬的民歌米拉日巴劝善法舞“南木特”藏戏民族体育显身手栩栩如生的酥油花惟妙惟肖的唐卡画吉祥八宝呈祥瑞色泽绚丽的藏式彩绘藏式建筑具匠心物华天宝富饶矿产待开发畜产丰饶牛羊壮水利利民资源丰久负盛誉的土特产羚城新貌尽展风采的世纪广场风格独特的城市建筑方便快捷的城市交通绿茵明亮的城区环境繁荣昌盛的商业贸易蓬勃发展的城市工业日趋完善的基础设施后记

章节摘录

插图：王格塘一带。
三子皆为部落首领。
后来，帕35与南木拉两部落联合，组成“卡加周措”(意为卡加六部，即今之卡加、甘加、合作、扎油、达麦和岗岔)。
另据有关记载，合作人的先祖勒加贤和扎油人的先祖勒杰合是同胞兄弟，都是吐蕃玉察军官的后裔。
勒加贤来到今那吾乡吾麦山坡，安营建寨，放牧定居，发展成“簇”四部翼。
“簇”在藏语中是首领的意思，进而成“黑错”地名。
这是有关“黑错”地名的一种说法。
勒杰合定居今扎油加格滩，发展成扎油部落，辖上、下两小部落。
俄合五部落　合作市属的原加茂贡乡为俄合五部落。
据有关藏文史书记载和当地民间口碑述说，西藏噶举派祖师至尊玛尔巴大译师足下有四大弟子，其中之一为俄合·曲格多吉(1036年一1102年)，与西藏历史上三大译师之一的俄合·洛丹喜绕同宗同祖。
这位尊者和其“俄合氏族”(西藏古代一氏族)中的部分属民从卫藏来到加茂贡地，在“阿尼旺杰”神山山麓定居。
因为他们是俄合氏姓的后裔，所以将氏族姓氏作为部落名称和地名。
来到这里定居的“俄合”氏族中，一位主要先祖家中生有两子，分别叫“郭察”和“哈察”，成人后各立门户。
分家后发展成三个措哇，于是便逐渐形成了俄合五部落。
佐盖五部落　合作市佐盖曼玛乡和佐盖多玛乡属佐盖五部。
据《贡唐·丹白卓美传》和有关史料载，公元8世纪赤松德赞时期，总管噶-益喜达吉到今四川阿坝州一带征收赋税。
噶·益喜达吉初来乍到，因身着比丘袈裟，人们出于敬畏呼其为“襄佐盖郎”。
后将这一地区的部落取“襄佐”的“佐”和“盖郎”的“盖”而称“佐盖”，并演变为地名。
噶·益喜达吉的后裔支系江特辗转定居卓尼一带，其余留居被称为“郎格多”的地方。
斗转星移，过了几代后，土官罗哲桑和某部落间发生争执，矛盾激化，有刀剑相向之势，于是土官同本部落大多数人商议后，决定远走“佐盖热合东巴”。
其中一部分人3Z．逐水草游牧到现在的佐盖美武地方。
“美武”意为“同姓相杀”。
历史的长河滚滚奔流，不知过了多少代，有个叫松塔尔的头人生有五子，子子孙孙繁衍成佐盖五部落。
佐盖地区世袭土官的传承，年代久远。
自公元9世纪下半叶算起，历时千余年，代代传承，子嗣绵延。
最后一代为贡保仙木(汉名杨世杰)，是佐盖五部的总首领。
所属五部各有“措本”，拥有“世守其土、世掌其民”的权力，实行“平时为民，战时为兵”的制度，颇似卓尼土司，但没有政权机构和衙门，仅为首领而已。
“格尔岗吾”制，是寺院统辖部落的基层民间组织，意为“帐圈的头人”或牧区管理者。
“格尔岗吾”下设“秋德合”组织，专门负责管理草原。
每年7月，“秋德合”组织成立，开始统管本部落帐圈的放牧、搬迁、轮牧事宜。
以维护部落公共利为目的，监督部落内外牧民执行格尔岗吾制定的草原管理制度，防止和监视其他部落的侵牧。
“秋德合”组织的组成人员采取按户轮流或按小族轮流的方式，每年轮换一次。

后记

《甘肃史话》丛书为甘肃省重点出版项目，旨在展示甘肃省各市、州、县、区悠久的历史、浓郁的地方文化、秀美的山川和丰富的物华，弘扬甘肃的人文精神，赞颂经济建设和社会发展所取得的巨大成就，促进经济腾飞和和谐社会建设。
中共甘肃省委、省人民政府领导同志批准并给予了大力的支持，丛书的编纂和出版得以顺利实施。
甘肃省新闻出版局原局长周德祥全盘规划和领导了丛书的出版工作。
这套丛书高标准、高质量的出版定位，严谨鲜活的文风，图文并茂的装帧风格，是在他一丝不苟的要求下得以实现的。
甘肃文化出版社社长谢国西在提出这套丛书的选题构想获得各方赞同之后，精心设计了切实可行的实施方案，使这样一套卷帙浩繁、规模庞大的丛书出版工作得以有序进行。
作为社长，他承担了巨大的责任，在每一个具体环节上也付出了巨大的心血。
省新闻出版局出版处处长罗和平是最早关注这套丛书出版规划的人士之一，早在这套丛书的计划阶段，他就提供了许多真知灼见，在丛书的整个出版过程中更做了许多指导性服务性工作。
甘肃文化出版社副社长管卫中是本丛书的项目负责人，是这套丛书出版工作中最忙碌的人，他拟订了编纂体例，负责组织各册稿件，审改全部书稿，解决各种疑难问题，安排排版、校对、印制，监督图书质量，实施宣传方案，他的热情、执著严谨、刻苦的品质，恰巧成就他为这套丛书最合格的实施人。
甘肃文化出版社副总编车满宝既是本丛书的规划人之一，也是这套丛书的编校把关人之一，本丛书十分“养眼”的装帧设计，凝含着他的智慧心血。
省史志办巡视员、省地方志学会会长张克复对这套丛书的编纂倾注了心力。
他对这套丛书的贡献至少在三个方面无人可以望其项背：一是在对这套丛书的推动方面。
他运筹帷幄，奔走南北东西，不遗余力宣传呼吁，锲而不舍，孜孜不倦，终使这一选题喜获各方赞同支持。
二是在对各分册主编的遴选方面。
本丛书各册主编无一不是当地颇有造诣的文史工作者，无一不对当地文化历史有如数家珍般的了解，张克复慧眼荐举他们担纲各册主编，保证了丛书稿件质量。
三是在对书稿文体篇目的确定方面。
他渊博的地方文史知识和丰富的编纂经验使得诸多疑难问题迎刃而解，使一些有缺陷的书稿最终达到了史实的确凿、布局的完善和表述的恰当。

编辑推荐

《合作史话》：合作市位于甘南藏族自治州北部，是甘南、卅的首府。
市境内有米拉日巴九层佛阁、当周草原、太子山、勒秀洮河、岗岔溶洞等人文景观和自然景观，还有晒佛节、插箭节、香浪节、民族运动会、香巴拉旅游艺术节等独特民俗。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com