第一图书网, tushu007.com

<<直观的信仰>>

图书基本信息

书名：<<直观的信仰>>

13位ISBN编号：9787807136354

10位ISBN编号：7807136359

出版时间：2008

出版时间：山东画报出版社

作者：龚缨晏,石青芳

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书从一个独特角度，向我们展示了中世纪欧洲的文化成就。
书中以欧洲中世纪抄本插图艺术发展史为主线，通过100多幅精美的插图，直观地表现了当时人们的基督教信仰，同时也折射出了时代特征与社会风情。
这既是一豁艺术史著作，也是一部宗教史著作，还可视作是文化史著作。
面对着辉煌的人类艺术成就，人们不仅会获得视觉的享受，而且还能得到心灵的愉悦。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

上编 欧洲中世纪抄本插图的发展历程 书籍：从泥版到书册　基督教的产生发展与早期基督教艺术　拜占廷插图艺术　爱尔兰·萨克逊插图艺术　加洛林时期的插图　奥托时期的插图艺术　穆扎拉比与盎格鲁·萨克逊抄本艺术　罗马式插图艺术　哥特式插图艺术 下编 抄本插图中的《圣经》故事 神创造世界　从伊甸园到失乐园　挪亚方舟　巴别塔　雅各夺了以扫的福　雅各梦见天梯　雅各跟天使摔跤　约瑟的故事　摩西的故事　大卫的故事　以塞亚的幻觉　耶稣诞生　受胎告知　生在马厩　博士朝拜　逃往埃及　施洗耶稣　治愈彼得岳母　彼得拿到钥匙　荣入圣城　给门徒洗脚　耶稣被捕　审判耶稣　上十字架　耶稣复活 主要参考文献 后记

<<直观的信仰>>

章节摘录

上编　欧洲中世纪抄本插图的发展历程　　书籍：从泥版到书册　　欧洲中世纪抄本中的插图，是人类文化史中的瑰宝，包含着十分丰富的内容。
它的载体是书籍，它的表现形式是绘画，而它的内容则基本上是以基督教为题材的。
这样，按照现代学科分类体系，我们可以从以下几个不同的角度对它进行研究：（一）艺术学，因为这些插图本身就是绘画；（二）宗教学，因为这些插图绝大多数是以基督教为题材的；（三）文化史，因为这些插图的载体正是传承文化的书籍；（四）社会史与思想史，因为它也反映了当时的社会观念以及社会状况。
这些插图，还是地中海地区历史文化发展的结晶。
要研究这些抄本，首先必须将其置于广阔的历史背景中进行考察。
　　泥版　　从生物学上来讲，人类只不过是一种普通的动物，而且还存在着诸多缺陷，但是，人类却创造出了其他任何一种动物都无法创造的辉煌成就，人类成了这个星球的主人。
这主要归功于人类所特有的一种杰出能力：保存并传递知识的能力。
这种能力，随着人类的进化而不断得到发展。
　　大约在25000～30000年前之间，出现了人类最早的艺术品（主要是洞穴岩画与女性小雕像）。
这些艺术品，既可以看成是人类内心情感的表现，又中可以视为知识的记录，而文字的诞生，则使人类的这种能力发生了革命性的飞跃。

<<直观的信仰>>

编辑推荐

《直观的信仰：欧洲中世纪抄本插图中的基督教》向我们介绍了欧洲中世纪抄本插图的发展历程和抄本插图中的《圣经》故事。

时代不会停下脚步。

改革开放三十年，中国社会发生了翻天覆地的巨变，取得了举世瞩目的成就。

不过，当我们在享受改革开放的辉煌成果时，不要忘记，贫困固然会禁锢心灵，可是，富裕也会让灵魂沉沦。

我们的民族精神在日益殷实的时代里更应不断升华。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com