

<<石头印红楼之传国玉玺传>>

图书基本信息

书名：<<石头印红楼之传国玉玺传>>

13位ISBN编号：9787807136026

10位ISBN编号：7807136022

出版时间：2008-2

出版时间：山东画报出版社

作者：逗红轩

页数：298

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石头印红楼之传国玉玺传>>

内容概要

《红楼梦》本名《石头记》，其作者是洪昇，创作于清初康熙年间，参与创作者有朱彝尊、赵执信、查慎行等，都曾是“《长生殿》事件”的参与者。

《石头记》只有八十回，业已完稿，并作过修订，并非如“红学”所认为的是一部未完成之作。

《石头记》还带有“脂批”，也是《石头记》的正文，是《石头记》不可分割的一部分。

不带“脂批”的《石头记》就是《红楼梦》，《石头记》等于《红楼梦》加“脂批”。

“脂批”的主要创作者脂砚斋和畸笏叟，其实就是作者洪昇自己。

作者借“批”之名，行“写”之实，双管齐下，书就了这“千古未闻之奇文”。

“曹雪芹”并不存在，是作者有意虚设的“莫须有之人”。

《石头记》是一部“传国玉玺传”，其中“衔玉”之贾宝玉即传国玉玺。

而妙玉、史湘云、林黛玉、薛宝钗，都是曾经镶嵌在传国玉玺缺角上的一角，分别代表宋、元、明、清，为了占据“传国玉玺”的缺角，勾心斗角，争风吃醋。

<<石头印红楼之传国玉玺传>>

书籍目录

自序扯掉“红楼人”的遮羞布前言什么是《红楼梦》？

什么是《石头记》？

上篇《石头记》的入门钥匙入门钥匙之一：“红楼梦”即“明史”——“赤壁怀古”之谜二“红楼梦”即“朱明之梦”入门钥匙之二：“红楼”即“青楼”——“怀古诗”之谜二“红楼梦”亦“清朝之梦”三“红楼梦”与“青楼梦”合而为一入门钥匙之三：“草化”之曹寅入门钥匙之四：《石头记》即“传国玉玺传”——“衔玉”之宝玉即“传国玉玺”二薛宝钗——镶嵌在传国玉玺上的“后金”三蒋玉菡——从传国玉玺上崩掉的北京朱明之“玉角”

<<石头印红楼之传国玉玺传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>