

<<曹雪芹新传>>

图书基本信息

书名：<<曹雪芹新传>>

13位ISBN编号：9787807134480

10位ISBN编号：7807134488

出版时间：2007-5

出版时间：山东画报出版社

作者：周汝昌

页数：287

字数：251000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曹雪芹新传>>

内容概要

该书对曹雪芹这个人物本身进行系统深入探讨，从曹雪芹这个“圆心”出发，不断伸出半径，延伸到他的整个家族和他所处的整个时代背景，浓化对曹雪芹思想、人格和艺术追求的皴染。

《曹雪芹新传》在写法上是很讲究的，其重要的一条是，全书由两大线索构成，一是曹氏家政史，一是雪芹心灵史，两大线索互为交织又相对独立。

在两条线索的牵引下，引导读者对曹雪芹的认识和了解。

如果你想要挑选一件最困难而最值得做，也最需要做的文化工作，那么我请你挑选对中国最伟大的天才小说家曹雪芹的研究和评价。

在清代，少数人知道曹雪芹是谁，一般人则一无所知，甚至是否有这么一个人也是不能断言的。

本世纪二十年代之初，西方熟知的胡适博士第一次把他当作一个严肃的文学课题来研究，考证出此人的真实存在与家庭历史的最粗略的梗概。

此后，对曹雪芹这个人物本身进行系统深入探讨的，几乎找不见。

如李宗侗因发现清故宫幸存的曹氏奏折，而做了《曹雪芹家世新考》很有贡献，但确实只限于“家世”；他对曹雪芹本身的一切，似乎不曾也无意多下功夫。

此后，大约只有房兆楹先生在《清代名人传略》中写了“曹雪芹”这个词目。

其所依据，即以胡考为主。

西方所能知于曹雪芹的，就只有这些。

这种情况，充分说明了考察曹雪芹这件工作的难度是如何的巨大。

<<曹雪芹新传>>

作者简介

周汝昌，本字禹言，号敏庵，后改字玉言。
天津人，其生年1918。
自幼喜文慕学，丝竹粉墨，无所不涉。
学程至为坎坷，中经多种灾难。
燕京大学西语系本科、中文系研究院毕业。
现为中国艺术研究院研究员。

周汝昌是我国资深红学家、著名学者、古典文学研究专家、书法家和诗人

<<曹雪芹新传>>

书籍目录

自序第一章“贵贱”之间——奇特的家世第二章 满汉文化的交会第三章 与康熙大帝的命运相始终第四章 非凡的新型人材第五章 突变——厄运临头第六章 文星的诞生——甘霖霏霏第七章 那个时代第八章 阴谋——残酷的迫害第九章 “来历不小”第十章 满洲旗下的内务府人第十一章 “老宅”——金陵织造府第十二章 窃听洋人讲故事第十三章 大难在酝酿中第十四章 抄家的惨剧第十五章 北京——赫市口小院第十六章 启蒙老师：“六才子”与谢御史第十七章 巨大的火花——“七十二司”与一百多侍女塑像群第十八章 “花落水流红”——脂粉英豪第十九章 否极泰来——泡子河边第二十章 锦衣玉貌身杂优伶第二十一章 “情”的世界第二十二章 “正邪两赋”——骇倒世俗的新哲理第二十三章 禁锢的惩罚第二十四章 第二番巨变第二十五章 流浪 寄食第二十六章 交契——虎门晨夕第二十七章 诗的国度第二十八章 滴泪为墨 研血成字第二十九章 西山僻巷 环堵蓬蒿第三十章 “秦淮旧梦人犹在”第三十一章 脂砚批书第三十二章 安定门内养石轩第三十三章 “傲骨如君世已奇”第三十四章 柴扉晚烟薄第三十五章 太平湖畔 风雨高歌第三十六章 文星之殒第三十七章 抱恨千秋第三十八章 传后余昔后记

<<曹雪芹新传>>

章节摘录

插图

<<曹雪芹新传>>

媒体关注与评论

<<曹雪芹新传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>