第一图书网, tushu007.com

<<诗人与画家>>

图书基本信息

书名：<<诗人与画家>>

13位ISBN编号：9787807132721

10位ISBN编号：7807132728

出版时间：2006年5月

出版时间：山东画报出版社

作者：（美）奥登等

页数：295

字数：135000

译者：马永波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

在奥登纽约零乱公寓的墙上，挂着布莱克的木刻《古老的日子》，使布莱克本人手工着色的。
可是据说，尽管拥有20世纪英语诗人中最敏感的耳朵，奥登的眼力却是劣等的。
他简直不关心绘画，而他对“更高级”的文学和音乐艺术却极其关注。
但是他写出了关于一幅绘画的最有名的现代诗，他以一个美术馆（位于受希特勒威胁的一座城市）的名字为该诗命名，而且急切地把几幅画压缩成一个道德寓言。
一幅画如何以文本或生活的方式指导我们，这一点吸引了奥登……本书精选外国文学大师奥登等作家的精彩作品。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

灾难中的宁静黄昏——论凡高论诗歌与绘画，兼及对音乐的一点思考艺术与思想巴尔蒂斯宏大目标与费尔南·莱热诗歌与绘画的关系旋涡主义尊重事物本身作为作家的画家作为画家的诗人“罗丹”的碎片劳伦斯论绘画对马蒂斯“蓝色裸体”的描述及美国气质绘画穿越铁轨去往霍珀的世界风景帝国反对抽象表现主义杰克逊·波洛克关于柯罗的笔记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com