

<<古琴丛谈>>

图书基本信息

书名：<<古琴丛谈>>

13位ISBN编号：9787807132097

10位ISBN编号：7807132094

出版时间：2006

出版时间：山东画报出版社

作者：郭平

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古琴丛谈>>

内容概要

作为历史文化遗存，古琴堪称博大精深，美不胜收。

它由历史上那些美丽的心意创造而出，并与爱美的中国人相伴千载，成为不朽。

琴积淀了那么多，却又似乎总是不言不语，从来也没见琴大声喧哗过，没见哪个琴人籍琴而腾达过。

古琴有些像磊磊山岩上的一株孤松，有些像杳然出岫的一朵孤云，有些像不舍昼夜奔流的大河，也有些像寻常之人一张诚肯质朴的脸。

它的悲恸、欢乐与盼望，都以朴茂的方式述说，以从容的态度存在，如同无限蕴含的大自然。

<<古琴丛谈>>

书籍目录

自序良材美斫说器琴音特色 琴之“九德”弹琴的讲究琴对谁弹——说知音陶渊明与无弦琴说古琴之“古”说古琴之“清”古琴谱的文化解说——兼说打谱古琴指法之美琴曲题材传统琴曲的音乐特征说风格——琴的总体品格与流派风格“声多韵少”与“韵多声少”——早期琴曲与晚近琴曲手法差异说不尽的管平湖怎样进入古琴世界——兼说琴的现代传承主要参考文献后记

<<古琴丛谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>