

<<寻常的艺术>>

图书基本信息

书名：<<寻常的艺术>>

13位ISBN编号：9787807131199

10位ISBN编号：7807131195

出版时间：2005-04

出版时间：山东画报出版社

作者：徐艺乙

页数：125

字数：65000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<寻常的艺术>>

内容概要

中国民间的一些生活用品，随着人类文明的进步，逐渐退出了人们的日常生活，只能作为供人观赏的陈列物或艺术品。

原先，人们是为了社会生活之需而造的物，如今，又为了精神之需而品物，品的时间长了，自然而然产生了感情，如同品茶一般，有滋有味。

本书，从不同的历史朝代中，挑选出例如：南京绒花、烟具、年画、民间吉祥物、剪纸、青铜文化、风筝等具有浓厚中国民间风味的代表作品，用品的态度从历史文化和审美的角度进行描述。从而形成本书，书中有大量的彩图。

在日常生活中，各种造型不同、材质各异的器具默默地发挥着作用，给人们的生活和学习带来了极大的便利。

这些平凡的器具与中国传统的造物文化一脉相承，其造型、装饰和技艺体现着民族的智慧和营造生活的艺术，是民俗文化的重要组成部分。

如今，这些平凡的器具，有的正在慢慢地退出人们的日常生活，有的则进入博物馆，或是被爱好者收藏，虽然仍在发挥作用，却已是另外的方式了。

无论是作为收藏品，或是被视为陈设品，这些过去的生活用品和器具，均与现代的生活方式和生活节奏有了距离，只能作为供人们观赏的陈列物或艺术品。

古人说“格物致用”，是说造物是有目的的行为。

的确，人们造物，最初是为了生存，而后才是为了更好的生活，器物发展的历史便是最好的证明。

<<寻常的艺术>>

书籍目录

寻常的艺术 酥油花 石雕三勿图 南京绒花 糖品 鱼跃龙门石雕烟和烟具佩饰木版年画 夹江年画 门神画
六合同春画相与脸谱 微型肖像画民间吉祥物 喜报春先 事事同心纹刺绣香坠 泥塑彩绘兔子王 风翔彩塑
挂件国外的风筝 南通的板鹞风筝民间剪纸青铜文化三题 南京博物院的几件青铜器藏品后记

<<寻常的艺术>>

章节摘录

插图

<<寻常的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>